

TÀRREGAPALOU

# El nou treball de Magí Puig, a la sala Parés

El pintor va inaugurar dijous dues exposicions a Madrid i a la reconeguda sala de Barcelona

El pintor de Palou (Segarra) afincat a Tàrrrega Magí Puig va inaugurar dijous una doble exposició a la Sala Parés i a la fra Art Madrid. D'una banda, és la seva cinquena exposició bianual a la sala Parés de Barcelona, on mostra una trentena de noves creacions. Paral·lelament, va inaugurar també dijous una exposició juntament amb altres 5 pintors escollits per la mateixa Sala Parés a la fra Art Madrid fins al 18 de febrer. A Madrid exposa una dotzena d'obres, Magí Puig (Palou, 1966) es va iniciar en el dibuix de jove amb la revista *Issauna* de Guissona.

## Lluís Trepal

El pintor i gravador establert a Fogars de la Selva Lluís Trepal (1925) es va traslladar dissabte a la seva Tàrrrega natal per exposar a la sala Mirart la mostra *Darrera obra*. Si bé als seus 86 anys ja fa uns anys que va deixar els pinzells per l'escriptura després d'una reconeguda trajectòria, ha volgut correspondre a la petició de la seua ciutat.



X. SANTESMASSES

Magí Puig, al seu estudi del carrer Enric de Carcer de Tàrrrega.

CERVERA

# La festa major a les escoles

Els joves aprenen els símbols de la ciutat

Els alumnes dels quatre centres educatius d'educació infantil i primària de Cervera van inaugurar dissabte a l'Auditori una exposició dedicada a aprofundir en la festa major i els seus elements. Cada curs ha treballat sobre un dels elements de la festa com ara les campanes, el bestiar, el següici popular, les sardanes... El treball s'ha dut a terme en cada centre mitjançant seminaris organitzats per l'agrupació Seny Major, els Serveis Educatius



X.S.

L'exposició es va fer a l'auditori.

de la Segarra i voluntaris, que han elaborat materials pedagògics (fixxes, contes, vídeos...) per treballar la festa major del setembre a les mateixes escoles. L'ob-

jectiu és divulgar i apropar la cultura popular als més petits, motiu pel qual va sorgir el grup de treball de la cultura popular a les escoles.

CERVERA



X.S.

La processó, al seu pas pel carrer Major.

# La Processó del Puro convoca 50 participants

Teresa Salat i Carles Sala fan les reivindicacions del certamen

Mig centenar de veïns de Cervera van recórrer diumenge els tres quilòmetres que hi ha entre la Paeria i el cementiri per celebrar la Processó del Puro, que té aquest nom perquè es tractava d'una processó laica en què, a diferència de les religioses, els homes no s'estaven de portar-hi un cigarro encès. La gesta es feia antigament per commemorar la defensa de la ciutat del 16 febrer del 1875 després de l'atac carlista, del qual van resultar 48 víctimes mortals. La processó acollia de forma unitària, liberals i carlins.

La celebració l'organitzen avui la federació d'entitats Seny Major i el Centre Municipal de Cultura. A la sortida de la plaça Major es porta a terme el toc de sometent i posteriorment, 48 campanades, una per cada víctima de la batalla. El director del CMC, Jaume Carbonell, va llegir el manifest escrit per la històrica Teresa Salat, que reivindica una major tolerància entre les persones d'ideologies diferents. També a l'arribada al cementiri, el responsable de Seny Major, Carles Sala, va destacar la importància del voluntariat a Catalunya.



A.T.

# EL TALLADELL CELEBRA PER PRIMERA VEGADA LA FESTA EN HONOR A SANTA AGUEDA AMB UN CENTENAR DE PERSONES

Un centenar de persones van participar el passat 11 de febrer a la primera festa de Santa Agueda que celebra el Talladell (EMD de Tàrrrega). Organitzada per l'Associació de Dones Verge del Pedregal, la vetllada va tenir lloc a l'Espai Mollí del poble amb un berenar-sopar i l'actuació de La Repera del Casal de Gent Gran de Tàrrrega, grup que amb les seves cançons va transportar el públic a la dècada dels seixanta. Encara que en un principi la celebració només anava adreçada a les dones del poble, va ser oberta a tothom.