

## El Consell elabora una sèrie de publicacions a La Veu de la Segarra per fer visible la seva tasca

**CERVERA.** - El Consell Comarcal de la Segarra, conjuntament amb el setmanari La Veu de la Segarra, projectaran una sèrie d'històries fictícies per tal de fer visible els serveis que ofereix l'entitat. Els protagonistes de la història són els membres d'una família de la Segarra que residien a Barcelona i que, per un motiu concret, decideixen tornar a la seva comarca. Arran de la seva arribada al seu nucli natal, Montfalcó Murrallat, comencen a necessitar serveis del Consell Comarcal com, per exemple, donar-se d'alta a la taxa

d'escombraries o informació sobre la ruta del transport escolar. La seva arribada i estada generarà un seguit d'històries, totes elles anecdòtiques, però que, d'una manera entenedora, fan visible la tasca del Consell Comarcal.

Concretament, 10 seran les històries, distribuïdes en 10 di-vendres a La Veu de la Segarra. A més, la història cobrirà cara i ulls ja que els seus protagonistes es dibuixaran amb les il·lustracions del dibuixant cerverí, Ton Granell.

L'objectiu d'aquestes publicacions, tal com explica el pre-

sident del Consell Comarcal, Adria Marquilles, és apropar la feina del Consell Comarcal als segarrencs i segarranques en un moment que la tasca dels consells està sent molt qüestionada. "Comarques com la Segarra necessiten dels Consells Comarcals per poder acostar els serveis als municipis i poder treballar plegats per la comarca", ha afirmat Marquilles.

El primer capítol de la història es podrà llegir a La Veu de la Segarra el proper 24 d'agost, i així consecutivament la resta dels dies, fins el darrer capítol, el 26 d'octubre.

## Les llegendes de la Segarra clouen el casal d'estiu de Sedó

**SEDÓ.** - Una trentena d'infants de la comarca han participat en les activitats del Casal d'Estiu de Sedó, on, entre moltes altres activitats, han pogut treballar un hort, han fet de pirates, han realitzat tallers de cuina, han acampat, han visitat

el castell de Concabella i han anat al mercat de Guissona. El casal va posar fi a la temporada el passat divendres, 3 d'agost, amb una xerrada oferta per Jaume Moya, dinamitzador cultural de Florejacs, que va introduir els nens i nenes en

els monuments, el paisatge i la història de la Segarra a través del ric patrimoni de llegendes comarcals. L'interès demostrat pels infants, acompanyats per molts familiars, va ser notable i tots van poder passar una estona ben entretinguda.



Jaume Moya, col·laborador de La Veu de la Segarra, va explicar llegendes de la Segarra als nens del Casal

## XXVIII CONCURS DE FOTOGRAFIA "POBLE DE TORDERA"

**TEMA:** Tordera i el seu entorn  
**MODALITATS:** Blanc i negre o color.  
**MIDES:** Mínim 18 x 24 cm.  
**PRESENTACIÓ:** Obligatòriament en suport rígid de 36x40 cm.  
**QUANTITAT:** Màxim de 10 i mínim de 3 fotografies per modalitat.  
**TERMINI D'ADMISSIÓ:** Fins al 31 d'agost de 2012  
**PREMIS:**  
 1er Trofeu i obsequi  
 2on Trofeu i obsequi  
 3er Trofeu i obsequi

**CONCURS DE FOTOGRAFIA "POBLE DE TORDERA"**  
 Apartat de Correus 54 · 25200 CERVERA

Organitza: Antics Veïns del Poble de Tordera



## Guissona ha d'augmentar de nou les taxes de l'escola de música

**GISSONA.** - L'Ajuntament de Guissona haurà de tornar a augmentar les taxes de l'escola municipal de música Josep Maria Llorens i Cisteró, a causa de la disminució de les aportacions de la Generalitat per a aquest tipus de centres. Pel mateix motiu, el consistori ja va haver d'aplicar, a mitjan aquest curs, un augment del 5% de mitjana, que no va ser superior perquè el consistori va introduir subvencions per a alguns dels ensenyaments "i perquè els professors van accedir

a una rebatxa del seu sou", segons ha explicat l'alcalde, Xavier Casoliva.

Ara, el consistori ha aprovat un nou augment de les taxes per al curs 2012-2013, que es mourà en uns percentatges similars als esmentats. L'escola de música de Guissona té en l'actualitat al voltant de 160 alumnes, de totes les edats, i en ella hi imparteixen les classes al voltant d'una dotzena de professors, encara que la majoria d'ells ho fan en un horari molt reduït.

## Ribera d'Ondara ha recuperat enguany la festa del segar i el batre

**RIBERA D'ONDARA.** - Un grup de particulars, encapçalats per Pau Vaquès, veí de Pavia, ha reprès enguany la Festa del Segar i el Batre al municipi de Ribera d'Ondara. Aquesta és una celebració de la que ja se n'havien celebrat fins a set edicions, cap als anys 80, però que feia més de dues dècades que s'havia deixat de convocar. Ara, s'ha decidit reemprendre aquest viatge en el temps per retornar al temps en què els pagesos de Ribera d'Ondara treballaven encara sense l'ajut de les màquines.

Com en aquelles, la vuitena edició ha estat dividida en dues parts. La primera d'elles, centrada en les feines de la sega del cereal, ja va dur-se a terme el passat mes de juny. Una vintena de veïns van segar el blat amb falçs i dalles, i

van elaborar les garbes, per tal de deixar-les assecar al sol. Finalment, aquest 11 d'agost tindrà lloc la segona part de la festa, centrada en el batre, començant així tot el procés tradicional de la collita. A 2/4 de 8 del matí està prevista la concentració dels pagesos, que recolliran les garbes i les estendran, abans de realitzar, a les 4 de la tarda, totes les feines posteriors per separar el gra de la palla.

Els organitzadors han convocat també altres activitats paral·leles, com un esmorzar popular a les 9 del matí, un concurs de dibuix per a la mainada, o una xocolatada a les 6 de la tarda. La jornada es clourà a 2/4 de 10 del vespre, amb un sopar popular al local de l'Amistat.

## La revista de Ribera d'Ondara compleix el seu cinquè aniversari

**RIBERA D'ONDARA.** - Durant aquest mes d'agost, i coincidint amb la festa Major de Sant Antoni i Vilanova, Hostalets, Pomar i Briangó, la revista OND'ARA celebra el seu cinquè aniversari, amb la publicació del seu número 16.

La revista Ond'ara és una publicació quadrimestral, realitzada per joves del municipi de Ribera d'Ondara amb l'objectiu d'omplir un buit existent durant anys i que ha tingut una excel·lent acollida. Els primers números de la publicació eren gratuïts, però després es va haver de canviar el finançament i convertir-la en una revista amb als subscriptors, gràcies als quals, més els col·laboradors i les entitats, s'ha pogut mantenir.

A més, OND'ARA acompanya una funció més enllà de la publicació periòdica d'una revista informativa i d'entreteniment, arran d'aquest projecte n'han sorgit d'altres puntuals com la edició i publicació del llibre de fotografies, "Instants eterns. El passat de Ribera d'Ondara a través de les fotografies, 1860-1970", la gravació i edició del CD "Nadal amb ritme", la recuperació i reedició de "La filmografia de Josep Prat: 20 anys darrere l'objectiu", i l'elaboració del documental "Rubinat: Història d'una aigua". A banda, d'un gran moment mediàtic, amb la col·laboració del futbolista Leo Messi, que va aparèixer en la portada del número 13.

