

Patrimoni històric i gastronomia de proximitat es fusionen a Guissona

GUISSONA.- Aquest diumenge, 30 de setembre, l'ermita de Sant Pere dels Pastors va acollir la primera de les activitats promogudes per Camins de Sikarra per difondre conjuntament el patrimoni cultural i la gastronomia de proximitat.

La jornada va començar amb una introducció a la història i les tradicions vinculades a l'ermita romànica de Sant Pere dels Pastors, nucli de devoció popular de la plana de Guissona i que ara es vol recuperar com a centre d'activitats turístiques, lúdiques i culturals.

A continuació, l'enòleg Killian Vadnov i la nutricionista Dra Gemma Barceló varen exposar la història i les propietats de la

cervesa i varen dirigir el tast comentat. Els assistents varen gaudir de les cerveses artesanes de la Vella Caravana, de Menàrguens, i de Segarreta, de Santa Coloma de Queralt, maridant-les amb coca de recapte de Cal Peretó, de Sanaüja, formatge de Clua, d'Artesa de Segre, i torró de xocolata Vicens, d'Agramunt. Alhora, els infants van fer una excursió guiada de descoberta del paisatge i la natura fins al monumental alzina del Mestret.

Vista la bona acollida de la iniciativa, Camins de Sikarra organitzarà properament un tast i taller de vins i canapès de Nadal al Castell de les Sitges i un maridatge d'olis d'oliva amb xocolata artesana a Torà.



Un enòleg va dirigir el tast de cerveses artesanals

Sedó celebra demà la Mostra de la Terra i el concurs de carbasses gegants

SEDÓ.- Aquest dissabte, 6 d'octubre, des de les 10 del matí fins a les 6 de la tarda, el poble de Sedó acollirà la segona edició de la Mostra de la Terra, com a acompanyament al Concurs de Carbasses Gegants que s'ha organitzat en aquell nucli per sisè any consecutiu.

La mostra consistirà en una petita fira amb parades de conserves, verdures i fruites, confitures, formatges, pa, xocolata, sabons, xarcuteria, artesanies en diferents materials, carbasses artístiques, etc... en la que hi prendran part uns 30 artesans i productors. L'objecte és "convertir aquest dia en un agradable i saludable passeig del que gaudiran amb tota seguretat del paisatge de tardor de la Segarra", segons els organitzadors.

A més, la mostra comptarà amb algunes activitats paral·leles com la projecció de l'audiovisual "Gustum. Productes de la Terra" o una conferència sobre l'estèbia a càrrec de Jordi Padró, membre de l'associació "Dolça Revolució". També a les 5 de la tarda, tindrà lloc la segona Trobada d'Acordionistes.

A més, a les 12 del migdia, es procedirà a fer la pesada de totes les carbasses participants en el concurs i a fer el posterior lliurament de premis per als exemplars guanyadors.

La jornada és organitzada pel Centre Social de Sedó i Ribera, amb el patrocini de l'Ajuntament de Torrefeta i Florejacs i la col·laboració d'Slow Food de les Terres de Lleida i Gustum Productes de la Terra.

Benestar i Família entrega una medalla de reconeixement a una àvia centenària de la residència Mare Janer de Cervera

CERVERA.- El director dels Serveis Territorials de Benestar Social i Família a Lleida, Joan Ramon Saura, va lliurar aquest diumenge una medalla de reconeixement a una àvia centenària de la residència Mare Janer de Cervera, en un acte al que també hi van assistir amics i familiars de l'homenatjada, representants de la Paeria i del Consell Comarcal de la Segarra i el personal i la direcció de la residència.

La Medalla d'homenatge a una llarga vida que atorga Benestar Social i Família, va ser per a Dolores Casals i Pladesala, que va néixer el 30 d'agost de 1910 a la Nou de Berguedà. Ella i la seva

germana petita van regentar una perfumeria a l'avinguda Diagonal de Barcelona, però un cop jublada es va instal·lar a Cervera, on vivien els seus nebots.

L'homenatge a una llarga vida s'emmarca en programa de la Medalla Centenària, una iniciativa del Departament de Benestar Social i Família. Es tracta d'una medalla d'argent massís gravada amb el nom de la persona homenatjada i l'any. A aquest reconeixement institucional poden accedir-hi tots els residents a Catalunya de més de cent anys que quan convenia no van rebre la Medalla Centenària i que compleixin els requisits i realitzin la sol·licitud corresponent.

Resolt el setè concurs de fotografia sobre el patrimoni del Museu de Guissona

GUISSONA.- Coincidint amb les jornades Europees del Patrimoni, els dies 28, 29 i 30 de setembre, el Museu de Guissona va organitzar el VIII concurs de Fotografia "Una mirada al patrimoni". La setena edició d'aquest certamen ha comptat amb un total de cinquanta fotografies, d'autors de Guissona, però també d'altres punts de la geografia catalana com Tàrraga, Cervera o Barcelona. Les fotografies presentades al concurs són representatives del patrimoni natural, arquitectònic i festiu de la Plana de Guissona, i també, des de fa tres anys, de tota la comarca de la Segarra en general.

Segons el jurat professional de l'edició d'enguany, el guanyador en la categoria patrimoni cultural, arquitectònic, arqueològic i natural, ha estat Francesc Reguant, de Guissona, amb la fotografia "Via Gebrada", mentre que el també guissonenc Jordi Bonet, amb la fotografia "Vall del Llobregós", ha obtingut el segon premi.

En la categoria patrimoni festiu, social i etnològic, el guanyador ha estat Marc Mora, de Ribera d'Ondara, amb la instantània, "A punt per batre", i el segon classificat, Jordi Bonet, amb "Festa de la Taranga".

Finalment, el guanyador de la categoria de retoc fotogràfic ha estat Jaume Moya, de Florejacs, amb el retoc a la fotografia, "El ciclop de Claret", per la seva originalitat.

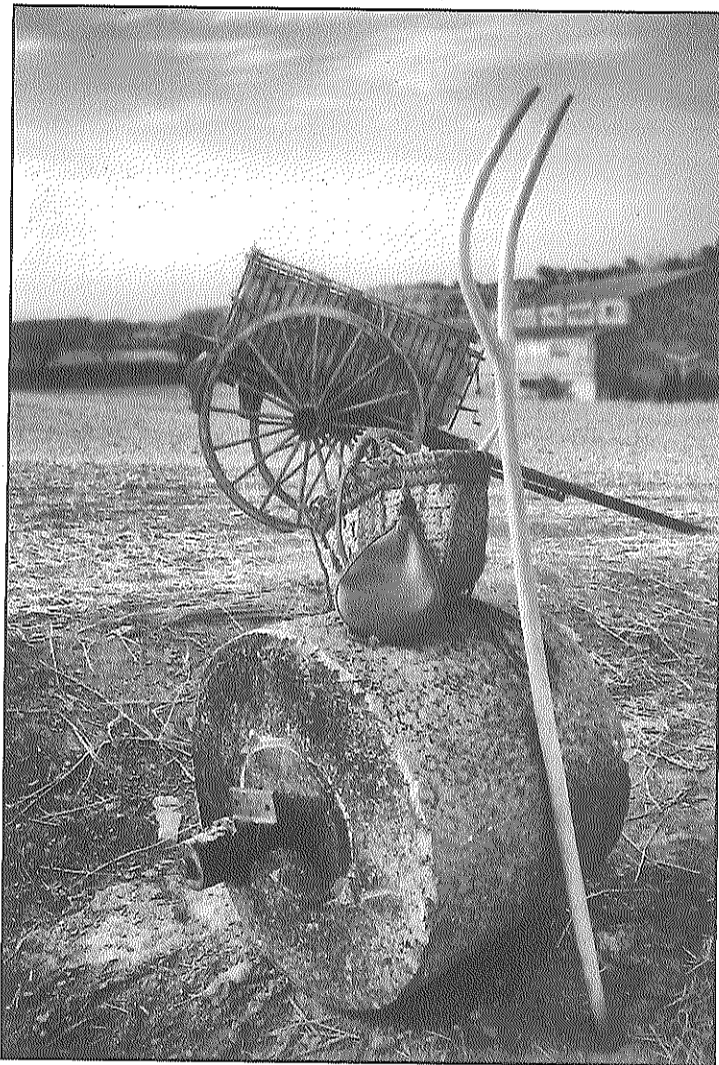
A més, s'ha concedit el premi del jurat popular, escollit per tots els visitants que han passat per l'exposició durant aquest l'última setmana. La fotografia escollida de la categoria patrimoni cultural, arquitectònic, arqueològic i natural ha estat "Font nova de l'Estany", d'Anna Plà, de Guissona. I el premi popular de la categoria patrimoni festiu, social i etnològic ha estat per Jairo Serrano, de Guissona, amb la fotografia "Cor d'Aquelarre".

Enguany, el concurs ha comptat de nou amb la col·laboració de l'Associació de fotògrafs professionals de les comarques de Lleida que han valorat i puntuat totes les fotografies. El Jurat ha estat format per Carme Garcia de Foto Estudi Magraners de Lleida, Enric Rodríguez de Fotografia Euro-Estudio Lleida, Pilar Agulló de Fotografia Estil de Lleida i Joan Manel Puig de J Manel Puig Fotografia de Bellcaire d'Urgell. El veredicté es va fer públic el diumenge 30 a migdia, a la sala d'audiovisuals del nou museu de Guissona Eduard Camps.

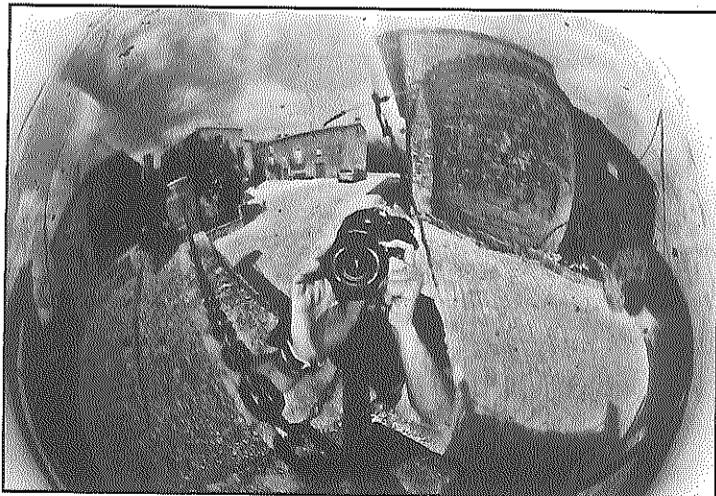
L'exposició de fotografies restarà oberta fins a finals d'octubre a la sala d'exposicions del nou museu, a l'edifici Fassina, on pot ser visitada de dilluns a dissabte,



Via Gebrada, de Francesc Reguant



A punt per batre, de Marc Mora



El ciclop de Claret, de Jaume Moya

des de les 10 del matí fins a les 2 del migdia. Totes les fotografies participants es poden veure també al bloc del museu.

Des del Museu s'ha volgut donar les gràcies a tots els participants per la seva col·laboració, entusiasme i per la qualitat de les fotografies, i també a l'Associació de

fotògrafs professionals de les comarques de Lleida per haver realitzat les fotografies de jurat de forma tant precisa. A la vegada, els promotors del concurs asseguren que "ja estem preparant la propera edició del concurs, la novena amb alguns canvis a la vista, i esperem que tothom s'animi a participar-hi".