

EDIFICIS CULTURALS PROJECTES

El Museu de Joguets de Verdú tanca avui després de 8 anys

Ha rebut 200.000 visites i reobrirà com a centre d'art contemporani

VERDÚ | El Museu de Joguets i Autòmats de Verdú tanca avui les portes. Precisament, el dia de l'any en què els joguets prenen més protagonisme per obra i gràcia dels Reis d'Orient. Tot i que la gran festa de comiat va ser dimenge passat, després d'estar obert d'11.00 a 14.00, avui tancarà amb diversos tallers i activitats, entre els quals hi ha la posada en marxa de tots els autòmats de la primera planta just al migdia. A les 13.30, els nens cantaran l'*Ska de l'home pilota*. El del centre de Verdú, es tracta, en principi, d'un comiat temporal, fins que la pròxima tardor *renaxi* convertit en un centre d'art contemporani.

A començaments del mes de novembre es va anunciar la re-conversió del Museu de Joguets després de vuit anys i dos mesos d'història. El 17 de novembre va començar el compte enrere de cinquanta dies d'aquesta infraestructura cultural, que des de llavors ha omplert el museu d'activitats i visitants, des de tallers infantils o de degustació de productes agroalimentaris de la zona fins a un cagatió del Museu o un concert de la coral infantil de Tàrraga en benefici de La Marató de TV3. En total, durant aquests cinquanta dies i pràcticament el mateix nombre d'activitats, han passat pel museu més de 3.000 persones, "el triple de les que venen habitualment", segons el director adjunt del Museu de Joguets, Jordi Mayoral. D'aquestes, al voltant d'un terç hi van anar ditmenge passat, quan més d'un miler de *fans* van participar en una multitudinària festa de comiat, cosa que, per a Mayoral, va ser "molt emocionant perquè ens va demostrar l'afecte que la gent té al museu de joguets". Així ma-



Els nens s'ho van passar en gran diumenge passat al Museu de Joguets i Autòmats de Verdú.

ÚLTIM DIA
El museu es podrà visitar per última vegada d'11.00 a 14.00 i tornarà a la tardor com a centre d'art

teix, Mayoral va explicar que "veure l'acollida de la gent ens ha demostrat que havia sigut una decisió encertada", abans d'afegir que "tot ha d'evolucionar".

El responsable de l'equipament es va mostrar especialment satisfet de "l'acollida i l'arrelament que ha tingut entre les escoles", així com entre el públic familiar.

Des que va obrir les portes el 2004, el Museu de Joguets ha rebut al voltant de 200.000 persones. La seua exposició estable ha rondat sempre les 1.000 peces, tot i que al llarg dels vuit anys d'història, aquestes han anat variant. Entre les peces, si alguna s'ha convertit en especialment significativa i identificativa del centre és *L'home de la pilota*. L'equipament també compta amb un espai dedicat exclusivament al Barça, que exhibeix, entre altres objectes, botes dels futbolistes Leo Messi, Xavi Hernández i Andrés Iniesta, a més d'una samarreta firmada per Carles Puyol.

Pel que fa al contingut del futur equipament, Mayoral es mostra prudent. Els agradaria reobrir a l'octubre, coincidint amb la Festa de la Verema, tot i que no és un objectiu prioritari. El que sí que pretenen és que el retorn es pugui celebrar a la tardor. "El que sí que tenim clar és que volem mantindre el nostre segell, l'essència del Museu de Joguets, que és aquesta interactivitat que es dona amb el públic".

En tot moment, la direcció del museu ha atribuït aquest canvi a la necessitat de marcar-se "un nou repte" i ha descartat raons relacionades amb la crisi per prendre la decisió d'aquest canvi de rumb de l'equipament.

HISTÒRIA PATRIMONI

Guissona té el rellotge més antic de Catalunya

X. SANTSMASSES
| GUISSONA | El rellotge més antic de Catalunya és a Guissona. Segons el volum de l'inventari del patrimoni històric de Torrefeta i Florejacs de la Fundació Jordi Cases i Llebot, estaria datat entre els segles I i II dC. Va ser localitzat pel metge i historiador local Ednard Camps al jaciment de la Maleza (Florejacs) i actualment forma part del fons del museu local que porta el nom de l'Historiador.

Segons l'inventari de patrimoni de la fundació, va ser construït a partir d'un bloc de pedra de marbre blanc de 29 centímetres d'alt, 32 d'ample i 4,5 de gruix.

S'ha d'assenyalar que té una part semiesfèrica amb onze incisions longitudinals que convergeixen en un únic punt on hi havia un element de metall a tall d'aguella (ara desaparegut i que es pot documentar pel forat on aniria encaixat).



Imatge del rellotge més antic de Catalunya, que forma part del fons del museu de Guissona.