

URBANISMO / CONSIDERAN QUE LA ACTUACIÓN NO ES NECESARIA

Vecinos y comerciantes se oponen a la reforma de la Plaza Universitat

La próxima semana presentarán a la Paeria unos 50 escritos en su contra

Disconformes con las contribuciones especiales y el déficit de aparcamiento

CERVERA **LA PRODUCTORA**
Un numeroso grupo de vecinos y comerciantes de la Plaza Universitat de Cervera ha decidido tomar cartas en el proceso de reforma de aquel espacio, proyectado por el ayuntamiento local, y mostrar su desacuerdo con el mismo, en forma de escrito en contra que, a principios de la próxima semana, tienen previsto presentar conjuntamente en las dependencias municipales. Alrededor de unos 50 propietarios de inmuebles o comerciantes de aquella zona han consensado la carta que, con la única diferencia del nombre de aquel que la firmará, se entrará en el registro municipal para solicitar que la Paeria abandone dicho proyecto o lo posponga para mejores tiempos. De hecho, tanto la treintena de propietarios afectados como los diferentes titulares de comercios

de la zona, creen que la renovación de la zona no responde a una necesidad infraestructural, dado que no presenta problemas destacados en cuanto a aspectos de redes de servicios o de movilidad. Recordemos que dicho proyecto prevé convertir en zona de preferencia peatonal todo el paseo frontal del edificio de la Universitat de Cervera, entre las calles Manel Ibarra y Santa Anna. Dicha peatonalización no parece ser del agrado de algunos vecinos y comerciantes allí situados, aunque mayor es el acuerdo en criticar la falta de aparcamiento que supondrá la remodelación, la cual creen que irá en perjuicio de la actividad comercial y económica, y el coste que les supondrá el pago de contribuciones especiales, dada la situación económica actual. Los afectados han mantenido alguna re-

unión últimamente para unificar el texto común. Por otra parte, alguno de los vecinos ha criticado también la actitud mostrada por el Alcalde, Ramon Royes, en sus declaraciones públicas realizadas al respecto, las cuales insinúan que no han reflejado la postura contraria de los afectados por las contribuciones especiales. A la vez, han afirmado que el primer edil les comunicó que el proyecto estaba aprobado y que tenía que ser ejecutado, dado que estaba incluido en su programa electoral. De hecho, la intención de la Paeria es empezar este mismo año 2013 la reforma de la Plaza Universitat, valoradas en unos 800.000 euros. Aparte de las contribuciones especiales ya mencionadas, que supondrían aproximadamente un 10% del total, el presupuesto se cubrirá en buena

parte gracias al 50% que aportarán los fondos europeos Feder y a otras ayudas del Pla Únic d'Obres i Serveis de Catalunya de la Generalitat. En cuanto a la ejecución del proyecto, para el cual se convocó el año pasado un concurso de ideas, se prevé que duren aproximadamente un año los trabajos que deben transformar todo aquel espacio, donde se eliminará el paseo central actual y se ampliará de forma notable la acera de peatones de la banda comercial. A la vez, se retirarán los árboles existentes, para mejorar la visibilidad de la Universitat, y se creará una gran plaza abierta en toda la parte frontal del histórico edificio. Aunque el área será de preferencia para los peatones, en la parte central quedará un espacio para la circulación, de sentido único y en dirección a la calle Mayor.

TRADICIÓN

Cervera convoca una nueva edición de la Processó del Puro

CERVERA • Como viene haciéndose desde hace unos años, este sábado, 16 de febrero, tendrá lugar en Cervera una nueva edición de la recuperada "Processó del Puro". Como siempre, esta iniciativa se iniciará a mediodía ante el edificio de la Paeria, en la Plaza Mayor, para llegar andando hasta el cementerio municipal. Esta peculiar procesión se llevaba a término en Cervera, un siglo atrás, en recuerdo de la última de las guerras carlistas, entre éstos y los liberales. Su nombre responde a que sus participantes marchaban juntos fumando un puro, para destacar su carácter laico y diferenciarse así de las tradicionales procesiones religiosas, dado su carácter progresista. El Centre Municipal de Cultura, promotor del acto, ha informado que este año la procesión estará dedicada "a todos los que han sufrido, sufren y sufrirán por la defensa de sus ideales, que es lo que pasaba entre carlistas y liberales y lo que pasa actualmente con el independentismo o con los integristas", según el CMC

IMÁGENES DE ACTUALIDAD



LA PRODUCTORA

El local social de Massoteres acogió la "Festa del Porc"
MASSOTERES • Más de un centenar de vecinos de Massoteres se reunieron el domingo para elaborar productos del cerdo y comerlos juntos.



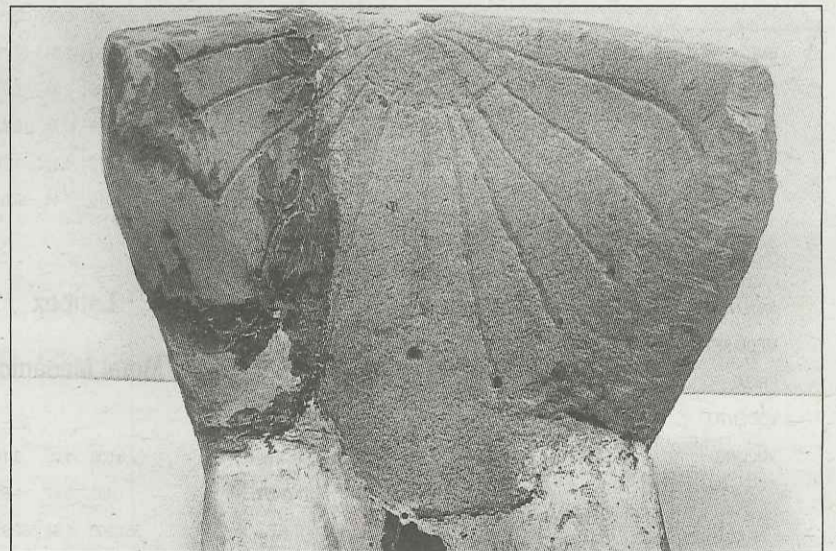
LA PRODUCTORA

Sexto carnaval intergeneracional en la Fundació CAG
GUISSONA • Por sexto año seguido, abuelos de la fundació y alumnos de la guardería Patufet compartieron este martes la fiesta de Carnaval.

CULTURA

El Museo de Guissona inicia un ciclo mensual para mostrar sus "joyas"

GUISSONA • El Museo de Guissona Eduard Camps ha iniciado, desde este mes de febrero, una serie expositiva mensual en la que mostrará algunas de las piezas más destacadas del fondo del museo y que, aunque están bajo custodia de la institución, no son visibles habitualmente para el visitante. El museo ha explicado que este proyecto nace con el objetivo de hacer más próximo su extenso fondo y poder así mostrar al público de objetos pertenecientes a diferentes épocas de la historia que el museo guarda, y no únicamente de la época clásica, que es su especialidad. El primer objeto sí pertenece al pasado romano del territorio, puesto que durante este mes se exhibirá el reloj de sol del siglo I/II DC, aparecido en el yacimiento de Les Maleses, en el vecino municipio de Torrefeta i Florejacs. El museo ha manifestado que ha decidido empezar la exposición con este elemento, a causa del protagonismo mediático que durante las últimas semanas ha tenido este reloj, después de ser considerado, por la prestigiosa revista Sàpiens, como el más antiguo conservado en Catalunya.



LA PRODUCTORA

El milenario reloj de sol que se mostrará al público durante todo este mes

La "joya", junto con la exposición permanente del Museo de Guissona, se podrá visitar en el horario habitual de la institución. Por otra parte, el Museo de Guissona ha informado que ha sido incluido en el estudio que ha realizado la gestora cultural Noemí Riudor sobre la relación entre los museos y la red social Twitter para conocer cuál es el uso que las instituciones

museológicas y sus colecciones hacen de dicha vía de intercomunicación digital. El estudio sitúa al Museo de Guissona en una posición intermedia de la mesa en sus once diferentes parámetros, lo que ha sido valorado de forma positiva por el museo, que, a pesar de ello, ha manifestado su voluntad de "continuar trabajando para explotar al máximo el potencial de esta red social".