

**11 DE SEPTIEMBRE****URBANISMO / ACTUACIÓN POLÉMICA**

**Unos 300 vecinos de la Segarra se han apuntado ya a la Vía Catalana**

**CERVERA** • A día de hoy, más de trescientos vecinos de la Segarra han reservado su plaza para participar en la Vía Catalana a través de la asamblea territorial de la ANC en la comarca, La Segarra per la Independència. Dicha cantidad llenará seis autocares, que saldrán el día 11 de septiembre desde diversos puntos de la comarca para añadirse a la cadena humana a la altura de l'Amella de Mar. A pesar de que la cantidad es considerable, y a faltan de unos días para poder añadirse, La Segarra per la Independència cree que "todavía es un número demasiado bajo, teniendo en cuenta que el año pasado llenamos 11 autocares, con unas 600 personas".

Cerca de 300.000 catalanes se han apuntado a la Vía Catalana, además de los tranos internacionales que también se preven. "Estamos convencidos que, una vez más, la Segarra estará a la altura y se hará un lugar en la historia", afirman los promotores de la iniciativa en la comarca.

## Cervera empezará en octubre la renovación de la Plaza Universitat

Las obras tendrán una duración de 9 meses y costarán 916.596,56 euros

El proyecto peatonalizará toda la arteria principal del centro urbano

**CERVERA LA PRODUCTORA**

Tras resolver las alegaciones presentadas al proyecto, y aprobado este de forma definitiva, la Paeria de Cervera acaba de abrir el proceso de licitación de las obras de remodelación de la Plaza Universitat, que salen a concurso con un precio total de 916.596,56 euros. La intención de este proyecto es convertir en zona de preferencia para peatones todo aquel céntrico paseo de la Calle Manel Ibarra hasta la Plaza Sant Miquel.

Las obras probablemente empezarán el próximo mes de octubre, según ha explicado el alcalde accidental Jaume Carcasona, que ha comentado que "por mí empezarán el primero de septiembre, pero la ley fija unos tiempos para seguir todo el proceso que no se pueden evitar". Los trabajos contemplarán una dura-

ción de 9 meses, por lo que se prevé que puedan estar terminadas de cara al verano del 2014.

Buena parte de la inversión se cubrirá con una subvención de los fondos europeos FEDER, de 400.000 euros, mientras que las contribuciones especiales, que también han sido aprobadas definitivamente estos días, ascenderán a poco más de 120.000 euros, la mitad de las cuales tendrá que abonar la Generalitat de Catalunya como titular del edificio de la Universitat. Además, hay solicitada una subvención de unos 300.000 euros al PUOSC, mientras que el resto, unos 45.000, serán cubiertos por la misma Paeria.

El proyecto prevé eliminar la zona central de paso existente, dejando a un mismo nivel toda la zona, y ampliar de forma notable un espacio para peatones en la banda de

las tiendas, mientras que el resto estará pensado para acoger todo tipo de acontecimientos. A la vez, se dejará un carril central para vehículos, de única dirección, a pesar de que quedará totalmente prohibido el estacionamiento.

Este último aspecto, además de la obligación de asumir unas contribuciones especiales en época de crisis, ha sido precisamente uno de los aspectos argumentados por la plataforma que se creó en contra de la ejecución de este proyecto, y que ha recogido más de un millar de firmas solicitando su aplazamiento. En la misma línea, la oposición municipal solicitó una consulta a la población sobre el impulso de las obras, que finalmente fue rechazado por el equipo de Gobierno.

Hay que añadir que uno de los aspectos delicados de la actuación

será la renovación del firme de toda la plaza, dado que no se dispone de una información totalmente fiable en cuanto a los elementos que puede albergar aquel espacio en su subsuelo.

Esto hará que las obras tengan un seguimiento arqueológico, dado también que tanto la Universitat como todo el centro histórico de Cervera están catalogados como bienes culturales de interés nacional. Las obras también renovarán todo el mobiliario urbano de la zona y su iluminación, a la vez que se instalarán nuevos elementos como un quiosco informativo interactivo con pantalla táctil, o un punto de toma de fotografías en el que habrá unas letras grandes con la palabra Cervera, entre otras. También se recuperará la antigua Font del Pou de Sant Miquel.

### IMÁGENES DE ACTUALIDAD



L.P.

**Cena de reencuentro de los vecinos del núcleo de Hostaletes**  
**RIBERA D'ONDARA** • Vecinos y amigos de Hostaletes volvieron a reencontrarse para celebrar el "sopar a la fresca" que promueven cada verano.

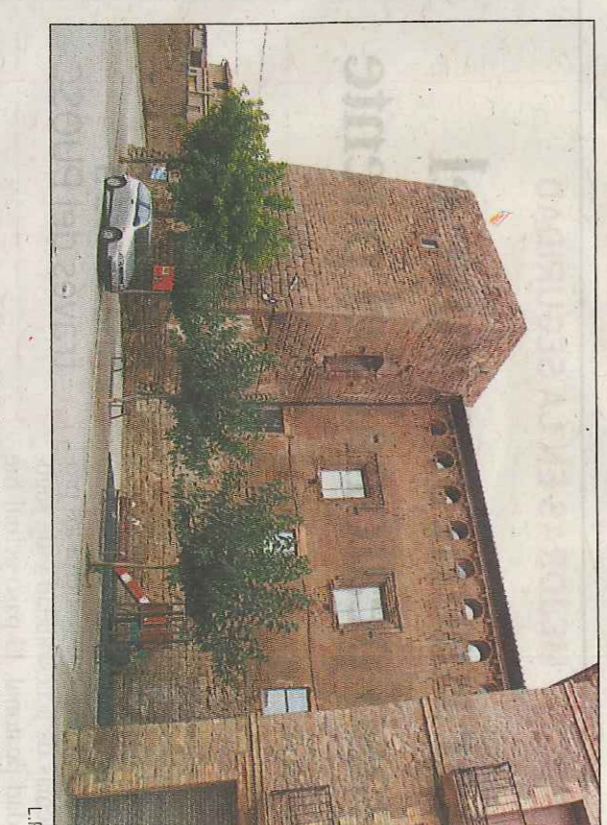


L.P.

**Actos para todas las edades en la fiesta mayor de Torrefeta**  
**TORREFETA** • Pequeños y mayores disfrutaron el pasado fin de semana de las actividades organizadas por la asociación de vecinos L'Espiga.

## El Castell de Concabella acogerá un museo fijo sobre Pedroló

**EQUIPAMIENTO / INVERSIÓN DE 280.000 EUROS**



L.P.

**El castillo ya acoge dos centros de interpretación y otros servicios locales**

PLANES DE SIÓ • El Ayuntamiento de Plans de Sió acaba de aprobar dos proyectos complementarios de obras en el Castillo de Concabella, que permitirán seguir dando contenido a aquel gran edificio. Ambos proyectos, que sumarán en total una inversión de alrededor de 280.000 euros, se podrán llevar a cabo gracias a una ayuda de los fondos europeos Leader, que se complementará con una subvención pendiente del PUOSC 2012, según el Alcalde, Adrià Marquilles, quien ha explicado que, si bien la rehabilitación global de toda la estructura del castillo ya está acabada, quedaban pendientes algunas actuaciones complementarias como estas, destinadas a mutuar espacios interiores.

Por un lado, se rehabilitará el ala este del primer piso, para destinarlo a un pequeño centro de interpretación sobre el mismo Castell de Concabella y su historia, y por otra, se actuará en el ala norte de la planta baja y de la primera planta del edificio, donde se creará un espacio museístico dedicado a la figura de Manel de Pedroló, nacido en el cercano núcleo de L'Aranyó, en el mismo municipio.

A pesar de que en anteriores oca-

siones, el castillo ya ha acogido algunas propuestas centradas en la figura del escritor catalán, estas han sido siempre puntuales, mientras que ahora lo que se busca es un espacio de exposición fijo y estable sobre su vida y obra.

Una vez ejecutados estos dos proyectos museísticos, "podremos disponer de una propuesta más potente para los visitantes y concen-

trarnos entonces en potenciar la atracción de turistas", ha comentado Marquilles, añadiendo que, a pesar de que los datos reflejan un aumento constante del número de visitas al Castillo, la cifra "sigue todavía por debajo de lo que deseáramos, cosa por la cual estamos todavía a la espera de poder acabar por completo el proceso y dotar de contenido todo el edificio".