

Concabella enfila la recta final del procés d'obres al Castell

PLANS DE SIÓ. - L'Ajuntament de Plans de Sió acaba d'aprovar els plecs de clàusules per als concursos públics de les obres que han de permetre completar el projecte de rehabilitació del Castell de Concabella. Ambdós projectes, que sumaran en total una inversió d'al voltant de 280.000 euros, es podran dur a terme gràcies a una ajuda dels fons europeus Leader, que es complementarà amb una subvenció pendent del PUOSC del 2012.

Es tracta dels projectes de rehabilitació parcial de l'ala est del primer pis i de la planta baixa i el primer pis de l'ala nord. En aquests espais està previst habilitar-hi les noves oficines d'atenció de l'ajuntament, després que aquest mateix any es plantegés el seu trasllat a aquest nou espai des de les actuals dependències a les Pallargues, per alliberar espai en aquell edifici, a més d'un petit centre d'interpretació sobre el mateix Castell de Concabella i la seva història, i un espai museístic

dedicat a la figura de Manuel de Pedrolo, nascut en el poble nucli de L'Aranyó, en el mateix municipi.

Si bé la rehabilitació global de tota l'estructura del castell ja estava acabada, quedaven pendents algunes actuacions complementàries com aquestes, destinades a museitzar els pais interiors. "Ja no hi haurà més espais per adjudicar", ha declarat l'alcalde, Adrià Marquilles, qui s'ha mostrat satisfet per "començar a veure el final d'un procés que ens ha permès no només conservar una estructura per a que no caigués sinó poder posar tot un edifici al servei del poble i dotar-lo de contingut". L'alcalde ha explicat que aquestes dues obres complementàries es començaran el més aviat possible, ja que han d'estar acabades el 30 de juny del 2014. "Quedarà encara una inversió prevista de l'1% cultural de les obres del Canal Segarra-Garrigues, d'uns 600.000 euros, però encara cal confirmar-la", ha ategit

l'alcalde.

Una vegada executats aquests dos projectes museístics, dirite de mig any, Marquilles ha comentat que el següent pas serà crear un organ de gestió, en el que hi siguin representades totes les parts implicades en el funcionament del Castell, i centrar-se en la promoció de l'edifici i de tots es seus espais, per tal de trobar un major nombre de visitants i poder comptar amb uns visitants més regulars", segons l'alcalde.

Recordem que al Castell de Concabella ja es troben en funcionament el Centre d'interpretació dels Castells del Sió, que va obrir portes durant la passada legislatura, i un nou espai museístic sobre els secans de Ponent, inaugurat aquest mateix any, a part d'altres serveis complementaris per als veïns del nucli, com un espai polivalent, una sala de reunions o la sala de les Voltes per a restauració, a més del mirador habilitat a la part més alta.

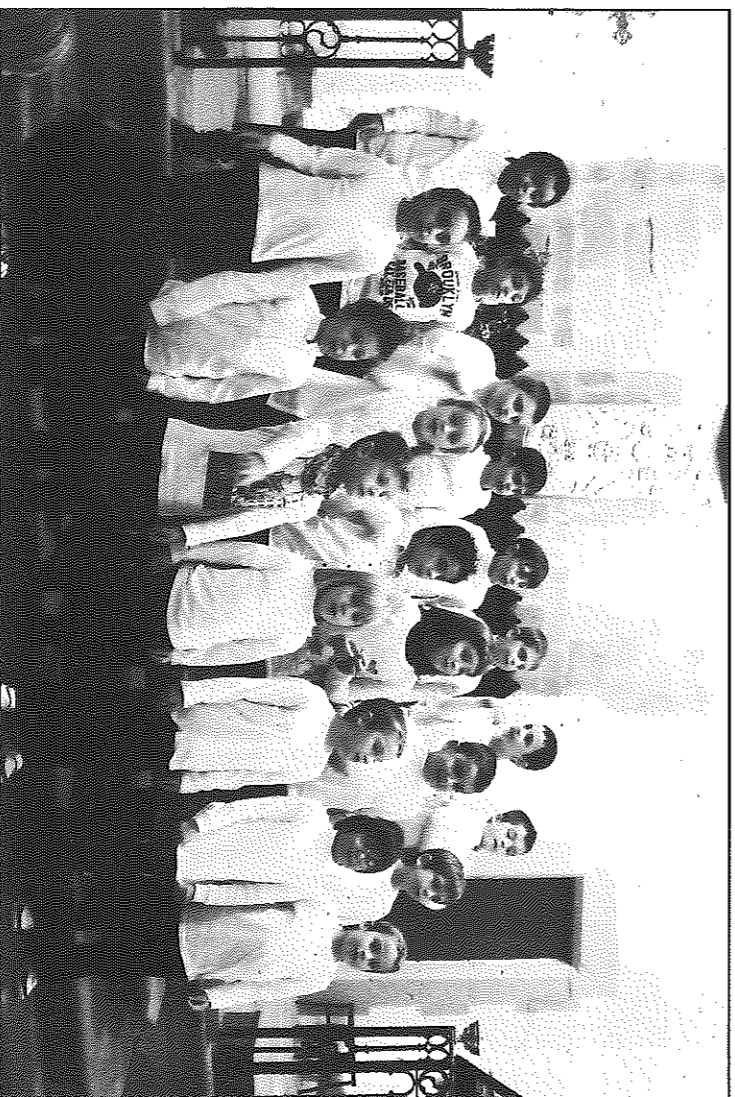
Concert de Nadal dels alumnes de l'escola Sant Gil de Torà

TORÀ. - Com marca la tradició quan arriba el Nadal, l'Escola Sant Gil de Torà organitza el tradicional concert de Nadal a càrrec dels seus alumnes. El concert va tenir lloc el passat divendres, 13 de desembre, a l'església

Parroquial de Torà, i en el seu transcurs, van actuar-hi tots els alumnes del centre, que van interpretar diferents cançons natalenques i també van oferir actuacions musicals amb diferents instruments.

L'assistència al concert va ser molt nombrosa i van ser molts els aplaudiments als joves intèrprets.

L'Ajuntament de Torà ha volgut expressar la seva felicitació per a "tots els artistes i cantaires per l'excel·lent actuació".



Alguns dels alumnes que van intervenir en aquest emotiu concert

Sobre el termini de presentació de candidatures al tercer Premi Sikarra

REDACCIÓ. - Des d'aquest 1 de gener, l'Associació Forum l'Espitllera i la Fundació Jordi Cases i Liebot obriran el termini per a rebre candidatures que optin a ser guardonades amb el Premi Sikarra. El guardó pretén ser un reconeixement i homenatge a la persona, entitat o institució que hagi excel·lit a títol individual o col·lectiu, i contribuït de manera exemplar a la divulgació, testudí, la projecció, la justícia i la cohesió social de la Segarra. S'hi inclouen persones i entitats que hagin actuat en tot l'àmbit de la Segarra històrica, per la qual cosa es completa amb el suport de les associacions integrades dins la Xarxa Sikarra.

L'edició 2014 és la tercera d'aquest guardó que va reconèixer l'any 2012 a Armand Forat, en reconeixement de la seva tasca de divulgació i posada en valor del patrimoni històric, artístic i monumental de la Segarra, l'any 2013 a

l'Associació Amics de l'Arquitectura Popular, pels seus dotze anys d'acions en defensa i reivindicació de l'arquitectura tradicional i en memòria del seu màxim promotor, l'arquitecte Josep Mora.

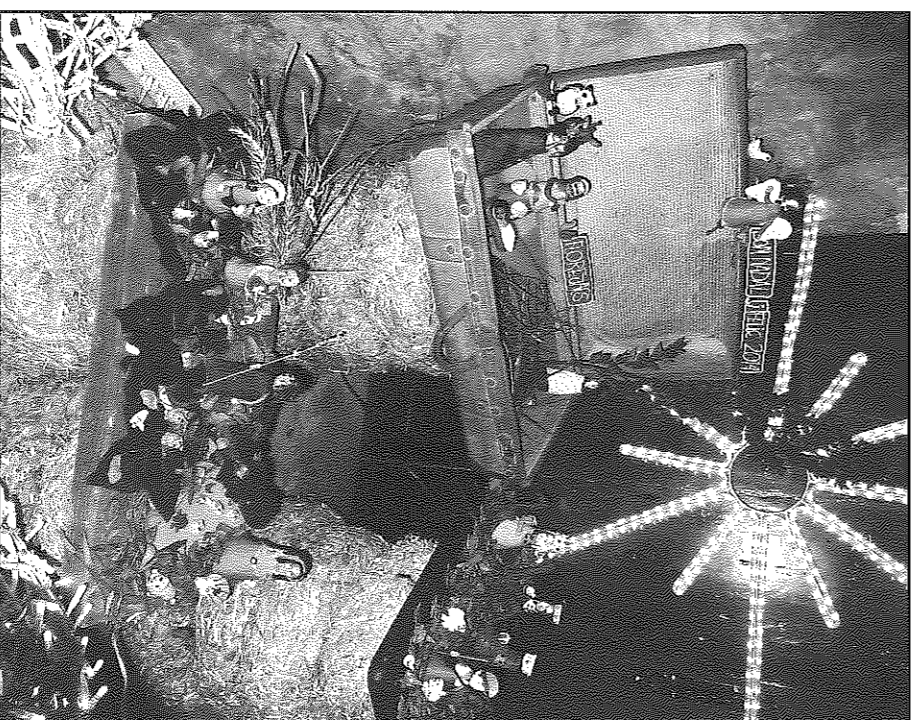
El Premi Sikarra consisteix en una escultura, dissenyada per l'escultora i gravadora Ana Marín-Gálvez, que combina el vidre amb la imatge i la llegenda de la moneda ibèrica de Sikarra pintades amb grisalla, dins una peanya de fusta de vengüé que l'emmarca dins el perfil d'una espitllera.

El termini de presentacions de candidatures finalitza el 15 de febrer. Durant la segona quinzena de febrer, les entitats promotores faran les funcions de Jurat del Premi i publicaran el seu veredict el 17 de març, coincidint amb la data d'adquisició de la moneda Sikarra. L'acte de lliurament es farà el dia 22 de març en algun lloc per conrear de la plana de Guissona.

Florejacs guanya el concurs de pessebres de Sedó i el municipi

TORREFFETA I FLOREJACS. - El dissabte 21 de desembre es va celebrar una nova edició del tradicional concurs de pessebres de Sedó. Per segon any, aquest certamen estava obert a la resta de pobles del municipi, comptant amb la participació de concursants de Selva Negra, Florejacs, Bellver, Torrefeta i Sedó. El jurat va determinar que el pessebre guanyador fos el de Florejacs, elaborat pels infants del poble amb plastilina i amb una fotografia de cadascun dels a les figuretes. L'originitat ha estat predominant

en l'edició del concurs d'aquany, ja que també n'hi havia de fets amb talls de cava o amb focs de llum i ombres, a més dels habituals amb figures tradicionals. L'entrega de premis va acabar amb una torronada popular al Centre Social de Sedó i Ribera, organitzador d'aquest esdeveniment. L'Ajuntament de Torrefeta i Florejacs, col·laborador amb la iniciativa, ha valorat molt positivament l'alt valor estètic de les composicions, a la vegada que ha agraït als pobles participants l'elaboració dels pessebres.



Imatge de l'original pessebre guanyador del 2013

Foto: Marta Solsona

Kariba

viatges

Del 9 al 14 de febrer: **MÚRCIA-CARTAGENA**

ESTADA DE 6 DIES A L'HOTEL ENTREMARES 4****

A LA MANGA DEL MAR MENOR

EXCURSIONS INCLOSES A MÚRCIA, CARTAGENA I CAP DE PALOS

Preu per persona... 330 euros

Plaça Universitat 41 • CERVERA • Telèfon: 973 53 11 10 • Fax 973 53 30 16 • kariba@cotsalsina.com