

Cartes al Director

La Veu de la Segarra expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen els seus autors, que la direcció no té perquè fer seus necessàriament. Podeu fer arribar els vostres articles, degudament signats i amb el DNI visible, domicili i telèfon, al passeig Balines 2, de Cervera, al telèfon/fax 973 53 12 66 o bé per correu electrònic a l'adreça: laproduccora@telefonica.net

Des de la Passió

Moltes gràcies pel Pregó de la Passió a la sala de plens.

Sr Ramon Royes, voldria donar-li les gràcies per tornar a fer el Pregó de la Passió 2014 a la sala de plens. Estem molt contents per deixar-nos aquella sala, on va venir molta gent. Tots n'estem contents.

Gràcies a vostè, al Sr Toni Oriol i a la Sra Teresa Salat.

DT

Lamentable desídia pel tancament de les plantes de purins

Malgrat les reiterades peticions de reunió, el Ministre d'Agricultura no accedeix a mantenir una trobada amb el conjunt del sector porcí.

El tancament de les plantes posa en perill la sostenibilitat de més de 3.000 explotacions ramaderes a nivell de l'Estat espanyol, implica la pèrdua de 4.200 ocupacions i provoca un greu problema mediambiental. A Catalunya afecta a més de 480 explotacions porcínes que entregaven 675.000 m3 d'excedents de purins entre les 6 plantes de Catalunya.

Les organitzacions agràries JARC-COAG i UPA qualifiquen de "lamentable" l'actitud del Ministre d'Agricultura. Al·limentació i Medi ambient, Miguel Arias Cañete, entorn del tancament de les plantes de tractament de purins. Malgrat les reiterades peticions de reunió, el Ministre d'Agricultura no accedeix a mantenir una trobada amb el conjunt del sector porcí per abordar possibles solucions.

El tancament de les plantes posa en perill la sostenibilitat de les més de 3.000 explotacions ramaderes que actualment gestionen els seus excedents de purins en les 29 plantes de tractament que hi ha a Espanya, i implica la pèrdua de més de 4.200 ocupacions directes i indirectes,

en la seva majoria en entorns rurals. A Catalunya afecta a més de 480 explotacions porcínes que entregaven 675.000 m3 d'excedents de purins entre les 6 plantes de Catalunya.

A més, aquestes centrals permeten a les explotacions porcínes dur a terme una gestió adequada dels purins, de manera que es pugui mantenir l'activitat ramadera al territori i es garanteixi una correcta gestió de 2,5 milions de tones anuals de residus a nivell de tot l'Estat i 675.000 m3 a Catalunya que, de no ser tractats, comporten un important impacte mediambiental, xifrat en 700.000 tones de CO2 (a nivell estatal). El tancament de les plantes implicarà, previsiblement, l'incompliment de la Directiva Nitrats 91/676/CEE, amb la possibilitat de sancions per part de la UE.

El sector porcí és el principal motor econòmic de moltes comarques, un referent per a l'economia espanyola que representa més del 14% del PIB industrial i genera més de dos milions i mitja d'ocupacions, dels quals prop de 200.000 són llocs de treball directes, i amb un volum de negoci de més de 6.000 milions d'euros anuals. D'altra banda, cal remarcar que Catalunya és la primera comunitat productora de carn de porc, amb més de 1,4 milions de tones. També cal dir que som un sector netament exportador, i per tant, no ens podem permetre posar traves a la comercialització exterior amb l'incompliment de la normativa ambiental. Aquest fet ens deixaria a nivell europeu i mundial en inferioritat de condicions per poder ser competitius.

Jaume Berris
Responsable sectorial
del porcí de COAG i JARC

Ermita de la Mare de Déu de Maig de Torrefeta

No trobava cap dada del mestre d'obres i/o arquitecte autor del projecte d'aquesta

església de factura "moderna", d'estil neoromànic, que està datada al segle XX, sense altra indicació; a reserva de modificar-ho diria que es obra del segon feixisme. Dictadura de Francisco Franco Bahamonde. Sou pregats de fer-nos arribar les vostres aportacions a l'email coneixercatalunya@gmail.com.

La descripció tècnica ens diu: Ermita d'una sola nau. A la façana principal, entrada amb arc de mig punt, amb frontal·lis, sostingut per dues columnes amb el tust lils.

Te campanar d'espadanya amb una sola obertura. Te decoració amb arcs cecs i bandes llombardes. L'absis semicircular, amb una petita obertura.

La resta de façanes amb decoracions llombardes. La coberta és de dues vessants, acabada en teules.

Rebia un e-mail del Jaume Moya (<http://caminsdesikarra.com>), en el que m'explica que l'ermita fou construïda entre 1947-1957, segons el projecte arquitectònic de Josep Garrigant, de Torrefeta, i el patrocini econòmic de Gabriel Benet Campabadal (1888-1976), de la Morana, per celebrar-hi l'aplec de cloenda del mes de Maria, al maig. El lloc that fou l'esplanada de Nial, cruïlla equidistant de la Morana, Sant Martí, Torrefeta i Gra i un punt elevat per fer-la visible des dels quatre pobles.

Anteriorment, al lloc s'alçava una creu de pedra que albergava la imatge des de 1939.

La capella és d'estil neoromànic, de petites dimensions, d'una sola nau coberta amb volta de canó capçada per un absis semicircular. Els murs exteriors estan decorats amb bandes llombardes i llesenes, imitant la decoració del romànic llombard. A la façana principal, la portada és d'arc adovellat amb dues columnes sobre podi, rematades per capitells decorats amb motius vegetals, i, sobre la vertical, s'alça un petit campanar de cadireta d'un ull. L'aparell constructiu és de carreus ben treballats, aprofitats de propietats edificacions en ruïnes, i la teulada de dues vessants està coberta per teula àrab.

L'interior està decorat per

jm.



Dones
És ben clar que el trànsit cap a la igualtat encara no s'ha acabat. De tota manera, què és igual i què no ho és... De fet, però, sembla que

l'important de la fita aconseguida és també mantenir-la. En aquests temps incerts haurem de bregar junts, els uns i les altres, perquè no perdem

més, i si podem encara avançem, a la família, al carrer, al poble, a la comarca i més enllà.

La CUP decideix no concórrer a les eleccions europees

Antonio Mora Vergés
antoniomora.verges@blogger.com

Representes personals pintures murals inacabades. Représentent en actitud reals en actitud de fer una ofrena floral a la Verge, que es representa com una jove fent punta al coixí, acompanyada de dues nenes que fan costura i lectura, respectivament.

Després de diverses setmanes de debat intern i de consultar-ho amb el moviment popular del país a través d'un cinquantena d'assemblees obertes, finalment la CUP ha decidit no concórrer a les eleccions europees del proper 25 de maig. La decisió es va prendre el passat diumenge en el Consell Politic que la CUP va celebrar a Cervera.

Aquest és el màxim òrgan de deliberació i decisió política entre Assemblees Nacionals i és format per representants de cadascuna de les Territorials de la formació.

La decisió de no concórrer a aquestes eleccions europees respon al fet que la CUP no ha

observat una demanda específica per part de la majoria de l'esquerra independentista ni dels moviments populars a l'hora d'intervenir al Parlament Europeu. La Unió Europea és un espai antimocràtic que imposa la privatització dels serveis públics, la dictadura del deute i la preservació del interès del capital i dels estats. Davant el cada vegada major descredit de la Unió Europea i davant la manca d'una agenda política concreta per part del moviment popular a aportar a les institucions europees, a diferència d'altres moviments d'alliberament d'altres nacions de l'estat, la CUP ha decidit en aquesta ocasió no acudir a aquestes eleccions per denunciar aquest sistema opac i antidemocràtic.

En els propers mesos, la CUP continuarà prioritant el treball polític basat en l'impuls d'iniciatives populars i projecte de la unitat popular. Avui aquest treball polític és prioritari per la CUP.

Més enllà d'haver decidit no presentar una candidatura electoral a les properes eleccions europees, la CUP acabarà de perfilar propiament el paper que la formació pot tenir en el context de la campanya.

CUP

Editorial

L'església es mou

Han passat segles des de la popular dita de Don Quixot "con la iglesia hemos topado", als darrers moviments de l'església catòlica, visualitzades a partir de dos personalitats tan contraposades com puguin ser el papa Francesc i el fins ara líder dels bisbes espanyols Rouco Varela.

Aquest últim acaba d'abandonar aquest càrrec aquesta mateixa setmana, sense que a l'hora d'escriure aquestes línies es conegues el nom del seu substitut, tot i que els rumors apunten a que no serà pas massa de la seva corda. Rouco Varela ha abandonat la seva trajectòria al capdavant de la conferència episcopal estatal, amb el mateix tarannà amb el que l'ha estat dirigint durant els últims anys, apel·lant a que l'església no ha d'entrar en política, però fustigant a tort i dret en el sermó de l'acte religiós que va celebrar-se també aquesta setmana a Madrid en el desè aniversari dels atemptats de l'11-M. En les seves últimes paraules, evidentment, no hi hem faltat els catalans ni les aspiracions sobiranistes de bona part del país, que monsenyor considera que van en contra de la moral.

A l'altra banda, el papa Francesc segueix mostrant la cara més amable i tolerant de l'església. No rebutja als divorciats però sí els luxes del Vaticà. Pronuncia uns discursos que apelen sovint a la tolerància i s'escapa tot el que pot de la paratèrnia de la Cúria.

Cara i creu d'una mateixa moneda, i el creient al mig.

La Veu de la Segarra

Amb la col·laboració de

Membre de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal
EDITA: Produccions Lleidatanes de Comunicació, SL
DIRECCIÓ: Rosa Vilatoro i Carulla
REDACCIÓ: Ton Granell i Turull
Redacció, Administració, Muntatge i Publicitat:
PASSEIG BALINES, 2 - 25200 CERVERA
Telèfon: 973 53 12 66
E-mail: laproduccora@telefonica.net
Impremtes: Impremta Almirera, Cervera
Dipòsit legal: L-708-1997

Generalitat
de Catalunya

