

L'AVEU

DE TORREFETA I FLOREJACS

Any XXXIII

1r trimestre 2018

Núm 133



imatge de nùria magrans (palou)

EDITORIAL

Ja tenim a les mans una nova edició de la revista del municipi. Ha passat de nou un trimestre, i ja som a la primavera.

Diuen que any de neu és any de Déu! i sembla que aquest 2018 ens ha portat un parell de nevades que han deixat el municipi enfarinat durant unes hores, de manera que hem gaudit de les vistes, els menuts han pogut jugar, hem fet fotografies per compartir a les xarxes... però la pluja posterior o el bon temps ens ha estalviat patir les conseqüències de la neu que s'acumula durant hores, dificulta la circulació i augmenta el perill.

Aquesta neu, juntament amb les pluges ha aportat saó a la terra, els ametllers ja han florit, i ja tenim ben bé un paisatge de primavera que ens convida a sortir a gaudir del municipi, a passejar amb bicicleta, a peu o simplement a gaudir-ne des de la finestra. La Segarra va canviant estació a estació, i ara és temps de verd. Aprofitem el bon temps per fer esport, per fer salut i relacionar-nos amb les amistats, companys/es o veïns/nes.

Agraïm les aportacions, una vegada més, a totes les persones que col·laboren amb la revista, i us desitgem als/les lectors/es que gaudiu d'aquest nou número.

PLE A PLE

En el darrer ple ordinari celebrat a Torrefeta el 9 de febrer, es van aprovar els pressupostos per l'any 2018, que passen de 810.000 a 1.040.000 EUR. L'augment ve en la partida d'inversions degut a una sèrie d'obres previstes, com son l'enderroc i neteja d'unes cases en ruïna de Sedó per fer-ne una plaça; l'arranjament en alguns camins; l'execució d'una nova xarxa d'aigua entre els dipòsits de Palou a Selvanera; i l'adequació de plaça de l'església i mur de Sedó, com a accions destacades. Al seu torn, el ple va aprovar l'adhesió del municipi a l'Associació Amics de la Popa, per promoure la lactància materna, i es va notificar l'adquisició d'elements urbans i material per als pobles. Finalment, es va aprovar el conveni amb l'Associació Alba de Tàrraga pel servei de neteja de la via pública.

GENT NOSTRA

NAIXEMENTS

Cap

MATRIMONIS

Cap

DEFUNCIONS

- Montserrat Pijuan Vilaró, Sedó, 8 de gener de 2018, a l'edat de 91 anys.
- Maria Teresa Jové Secanell, Sedó, 16 de febrer de 2018, a l'edat de 82 anys.
- Dolors Bernaus Condal, Selvanera "Mas Formiga", 21 de febrer de 2018, a l'edat de 90 anys.
- Mercè Esteve Colell, Palou "Mas La Plantada", 28 de febrer de 2018, a l'edat de 81 anys.
- Eusebio Pujol Aldabó, El Llor, 12 de març de 2018, a l'edat de 77 anys.



PRIMER TRIMESTRE 2018

PLUVIOMETRIA

GENER	33 litres (26)
FEBRER	62 litres (18)
MARÇ	84 litres (29)
Comparació	
TOTAL 1r trimestre 2018	179 litres (73)
TOTAL 1r trimestre 2017	135 litres

TEMPERATURES

GENER	
màxima	18° dies 21 i 29
mínima	0° dies 9, 10, 11 i 12
mitjana de màximes	10,8° (8,8°)
mitjana de mínimes	2,9° (1,1°)
MITJANA DEL MES	6,9° (4,9°)

FEBRER	
màxima	16° dia 20
mínima	-3° dies 6, 8 i 9
mitjana de màximes	9,6° (11,2°)
mitjana de mínimes	0,2° (1,7°)
MITJANA DEL MES	4,9° (6,5°)

MARÇ	
màxima	20° dies 9, 10, 28 i 29
mínima	-3° dia 20
mitjana de màximes	14,3° (15,8°)
mitjana de mínimes	2,8° (4,7°)
MITJANA DEL MES	8,6° (10,2°)

Entre parèntesis els valors climàtics normals a Palou

www.ribaltaifills.com administracio@ribaltaifills.com	
C. Josep Escaler, 7 25790 OLIANA Tel: 973470138 Fax: 973470633	IBALTA I FILLS, SA

NOTICIARI BREU

Magí Puig torna a exposar a la Sala Parés de Barcelona

Magí Puig, nascut a Palou, exposa novament a la Sala Parés de Barcelona a partir del 8 de febrer. L'artista mostra unes obres inspirades en els seus viatges i figures en la seva quotidianitat, entre altres, amb uns tons i una llum molt particulars. Puig ha exposat la seva sensibilitat pictòrica a Madrid, Londres, París, Ginebra, Nova York, Toronto i Montpeller.

La col·laboració de Puig amb la Sala Parés es remunta a l'any 2003, quan hi va exposar per primera vegada.

Disposeu del seu currículum a <http://salapares.com/wp-content/uploads/2016/01/Curri%CC%81culum-Magi%CC%81-Puig-Catala%CC%80-2018.pdf> *Imatge d'Anna Fañé*



Torrefeta i Florejacs s'adhereix a l'Associació d'Amics de la popa

L'Ajuntament de Torrefeta i Florejacs es va adherir el divendres 2 de febrer a l'Associació d'Amics de la popa, entitat creada per tres llevadores de la demarcació lleidatana amb l'objectiu de "normalitzar l'al·letament matern en els espais públics i privats per tal d'integrar a la vida quotidiana aquest fet".

Amb aquesta adhesió, l'ajuntament cedeix les seves instal·lacions a les mares que necessitin donar el pit al seu nadó.



Relleu al capdavant de l'Associació de la Gent Gran de Torrefeta i Florejacs

Després de 10 anys al capdavant de l'Associació de la Gent Gran de Torrefeta i Florejacs, Mercè Esteve va cedir la presidència de l'entitat a Pere Muixí, veí de Palou. En l'assemblea celebrada el 5 de febrer, l'entitat va renovar alguns dels càrrecs. Segueixen com a vocals Antònia Serra i Grego Jiménez, qui passa a ser secretària. Mercè Cases és la nova vicepresidenta, Josep Sabartés el tresorer, i els nous vocals son Montse Alavedra i Joan-Plàcid Sala. Acompanyats per membres del consistori, l'assemblea va celebrar un dinar en agraïment a la feina feta a la junta sortint, i com a benvinguda i presentació de la nova direcció.



que ha consistit en instal·lar un total de 25 papereres i 15 bancs. Juntament amb aquests elements, amb una altra partida pressupostària, s'han adquirit noves taules, cadires, tanques i peces d'escenari, que renoven i complementen el material ja existent.

Nova onada de denúncies de falsos revisors del gas a la Segarra

La comissaria de Mossos d'Esquadra de Cervera, ens demanen que des del Consell Comarcal, us

JPorta



INSTAL·LACIONS

TEL. 654 298 620 - HOSTAFRANCS

Nova inversió en mobiliari urbà a Torrefeta i Florejacs



Nous elements de mobiliari urbà han estat instal·lats a diversos nuclis del municipi de Torrefeta i Florejacs, segons informa el regidor d'Urbanisme, Obres i Contractació, Jaume Cuñat. Atenent les necessitats comunicades pels diversos representants d'alcaldia, l'ajuntament ha fet una inversió de 4.500€ en una actuació

informem que s'ha detectat una nova onada de denúncies, queixes, requeriments de ciutadans majoritàriament d'avançada edat, que reben la visita de revisors del gas i que, encara que vagin identificats, fan factures desorbitades per treballs de canvi d'elements de la instal·lació.

Els darrers casos han estat detectats a zona de Biosca, Sanaüja, Torà, Guissona, Massoteres i Torrefeta i Florejacs, concretament a Sant Martí de la Morana.

El Cos de Mossos d'Esquadra demana que en cas de detectar, a la població, la presència d'aquests revisors, els aviseu immediatament per tal de poder comprovar l'activitat que fan, la seva legalitat i poder prevenir la mala praxis o estafa.

Us recordem que podeu fer servir els següents telèfons:

- Comissaria Mossos d'Esquadra a Cervera: 973 457 785
- Emergències: 112



SANT SALVADOR, MÉS QUE UN PERSONATGE SECUNDARI

L'església parroquial del poble de Gra, edifici romànic, reformat al segle XVII, està sota l'advocació de Sant Salvador. A primera vista, el patronímic sembla indicar que es troba dedicat a una persona, de nom Salvador, elevada a la santedat (com podria ser Sant Salvador d'Horta, religiós franciscà del segle XVI, canonitzat l'any 1938), però no és així: el Salvador de Gra és un dels noms que s'atribueixen a Jesús (com "Emmanuel" o "Crist"), en referència al moment de la transfiguració ("metamorfosi", en grec), en el qual es mostrà als apòstols amb la seva veritable naturalesa divina.

Narra l'episodi el Nou Testament com Jesús, després del miracle de les noces de Canà (quan va fer la conversió de l'aigua en vi), ascendeix al món Tàbor (identificat per la tradició) en companyia de Pere, Jaume i Joan, els seus deixebles preferits. Allí li canvia l'aspecte de la cara i la roba es fa d'una blancor clamorosa (*"amb sols tres de companyia, / que us veuran transfigurat / amb la faç i vestimenta / radiants de gran claror", canten els goigs de Sant Salvador de Massoteres*).

En aquell instant, apareixen al seu costat dues principals figures bíbliques: Elies i Moisès. El primer en representació de la Llei i el segon del conjunt dels profetes. D'aquesta manera, Jesús fa referència als textos de profecies de l'Antic Testament sobre la vinguda del Messies, especialment amb la presència d'Elies, que fou cridat a venir abans d'Ell per preparar-ne el camí. Per la seva banda, Moisès, precursor del Crist, el retrata com l'alliberador del poble jueu i aquell per qui la Llei de Déu és donada als homes.

També el lloc, el cim d'una muntanya, simbolitza el país que és promès al poble d'Israel, i el fet



que les morts d'Elies i de Moisès siguin negades de misteri (el primer pujà al Cel sobre un carro de foc i la tomba del segon és d'emplaçament desconegut), es consideren evocacions de la resurrecció.

En conseqüència, l'església de Gra, parafrasejant al Bisbe de Solsona fa uns anys en la seva visita a l'església parroquial Sant Salvador de Tarroja, *"es troba sota la protecció del mateix Jesús Salvador, i no pas d'altres personatges secundaris"*. La mateixa advocació que comparteixen les veïnes de Massoteres (ja citada) o, a la Noguera, l'Alzina o Vilalta i on se li canten els goigs que demanen *"d'aquest món ple de malícies / sigui farell lluminós, / el Tabor de ses clarícies / i amb Jesús tot gloriós; / la maldat sigui esvaïda / perquè el món sigui millor"*. Per demanar, que no quedi.



EN NOM DE DONA

La poeta Rosa Fabregat referencia Torrefeta i Florejacs en un dels seus poemes

Rosa Fabregat, poeta cerverina, Creu de Sant Jordi 2017, premi Sikarra 2017, i Filla Predilecta de Cervera, va escriure un poema arran d'una col·laboració que li va demanar el Consell Comarcal de la Segarra en commemoració del 8 de març, Dia Internacional de les Dones. La seva aportació va aparèixer en forma de poema, on fa referència a Torrefeta i Florejacs.

En l'obra parla d'una noia anomenada Àlfrún, companya d'estudis d'origen islandès, amb qui parlava sovint del paper de les dones a la societat. D'aquella relació, i de l'estima cap al nostre municipi, n'ha sortit aquest poema, que us presentem en el Dia Internacional de la Poesia, 21 de març.

Volem agrair a la Rosa que ens tingui sempre present i, per descomptat, que ens hagi regalat aquesta poesia.

Islàndia ha llançat al món
el gran clam de la Igualtat
de salaris, home i dona.

Vaig afinar bé l'orella,
i una cançó molt llunyana
m'anunciava que l'Àlfrún
em cridava des de lluny,
des de la Islàndia valenta,
escampant per tot el món
el dringar d'una campana.

La campana de cristall,
amb el batall bategant,
que ja havia arribat l'hora
de la Igualtat de salaris
entre l'home i la dona.

I jo sorpresa sentia
com em cantava a l'orella
el missatge que copsava
de la nova divulgada,
com si fos en Codi Morse,
aquella dona islandesa
a les altres del Planeta.

¡Com somreia, divertida,
d'aquell prodigi viral
la meva amiga islandesa
de la tendra juvenesa,
d'estudiants a Barcelona,
fins a la nostra vellesa!

Ja sóc ara al tram final
de la meva vida llarga,

amb 10 anys més al sarró,
dels que ella hi guarda.

Torrefeta i Florejacs
també volen la Igualtat
de salaris, home i dona.
La Segarra al capdavant,
i tota la Terra sencera.

Rosa Fabregat (25.2.18)



TRANSPORTS I
EXCAVACIONS

www.marsol.cat

MARSOL s.a.

T. 973 55 00 97 M. 696 95 29 06 Guissona

NOTICIARI BREU

Disset truites a concurs a Sedó

Una cinquantena de persones van celebrar el carnestoltes a Sedó el passat 24 de febrer. Abillats amb disfresses, perruques i barrets, els participants de Sedó es van reunir a les instal·lacions del Centre Social de Sedó i Riber per escollir els nous rei i reina del carnaval, resultant-ne guanyadors Eva Segarra de cal Rito i Pere Puig de cal Bentoldrà. Aquest sopar tenia com a plat principal les truites que participaven en el concurs. Enguany, el jurat va estar compostat per Miquel Segarra, Eva Segarra i Antonio Estadella que, després de provar les disset truites participants, van considerar premiar com a truita més gustosa la de Carme Huguet de Cal Madó, com a més tradicional la de Maria Rosa Morros de Cal Flora i com la més original la de Maria Ángeles Juan de Cal Pedro. *Informació fotografies Imma Puigredon*



Conveni amb l'Associació Alba de Tàrrrega

En el darrer ple de l'Ajuntament de Torrefeta i Florejacs celebrat el 9 de febrer es va aprovar el conveni amb l'Associació Alba de Tàrrrega pel servei de neteja dels nuclis del municipi. El 26 de febrer es va fer la signatura del contracte que permetrà dur a terme durant aquest 2018 sis actuacions de neteja i jardineria a cada nucli de població de Torrefeta i Florejacs.

L'Associació Alba és una entitat d'iniciativa social que presta serveis a l'Urgell, la Segarra i al Pallars Jussà, que té com a objectiu oferir una atenció integral a totes aquelles persones amb qualsevol tipus de discapacitat, col·lectius de joves i infants, gent gran així com altres col·lectius en risc d'exclusió, partint de les seves necessitats i els seus interessos i els de les seves famílies, amb la finalitat d'aconseguir el seu màxim desenvolupament humà i la seva màxima inclusió dins la societat, segons informen els seus estatuts, i precisament aquesta dimensió social ha estat una de les raons per les què Torrefeta i Florejacs ha escollit Alba per realitzar aquest servei bimensual.



Acaba febrer amb una generosa nevada

El dimarts 27 de febrer va començar a nevar lleument a la Segarra. Atenent la crida de les entitats de Protecció Civil de la comarca i centrals de Catalunya, es va prohibir el transport de vehicles pesants i es va cancel·lar el transport escolar, recomanant a la població evitar agafar el

cotxe en la mesura que els fos possible i fins a nou avís.

A Torrefeta i Florejacs no hi va haver incidències destacables. Tot i així, l'ADF 299 del municipi va haver de sortir a netejar i tirar sal a les entrades als pobles. Volem agrair la feina a l'ADF i a totes les persones que de manera professional o voluntària han col·laborat pel restabliment de la normalitat als nostres pobles.

Els més entusiasmats van ser, un cop més, els infants, que van sortir al camp a fer ninots de neu, i el veïnatge que, càmera en mà, va aprofitar per capturar unes imatges ben especials: les hem recollit i n'hem elaborat un àlbum al Facebook de l'Ajuntament. *Imatges: Vicenç Prat, Assumpció Aubets, Jaume Moya, Marta Ticó i Núria Magrans*





STOLPERSTEINE: UNA PEDRA, UN NOM, UNA PERSONA CRÒNICA D'UNA JORNADA INOBLIDABLE

El propassat 26 de gener tenia lloc a Torà, Sanaüja, Tarroja de Segarra, la Prenyanosa, les Oluges, Cervera, Granyena de Segarra, Talavera i Sant Antolí, actes de record i homenatge a la deportació segarrenca als camps nazis. Es feu en el marc del projecte memorial Stolpersteine (pedres-obstacle o pedres de topada) que van impulsar el Fòrum l'Espitllera i el Memorial Democràtic de la Generalitat de Catalunya, amb la col·laboració dels ajuntaments respectius.

El conjunt d'actes va començar el dia anterior, dijous 25, amb un col·loqui organitzat pel Fòrum l'Espitllera i l'Ajuntament de Torà a la sala de plens de l'ajuntament amb la presència de l'artista berlinès, i artífex de les Stolpersteine, Gunter Demnig. Quinze dies abans, el Fòrum l'Espitllera havia lliurat algunes de les llambordes a familiars dels deportats, ajuntaments i al Museu Comarcal de Cervera, on passaren a convertir-se en peça del mes del Museu. El dia 26 es llevà lleig i plujós, talment com un decorat de la llarga i negra nit de la deportació. El Fòrum l'Espitllera convocà a les 9 del matí davant del carrer Nou 9, de Torà, on s'hi instal·là l'Stolpersteine dedicada al toranès Antoni Cases Blanch, amb un senzill però emotiu recordatori, unes roses blanques, un text sobre la deportació de l'intel·lectual manresà Joaquim Amat-Piniella, i una llàntia com a símbol de llum de la memòria, que es va anar repetint arreu. Després de Torà, la caravana de la memòria de la deportació segarrenca va seguir cap a Sanaüja per col·locar la llamborda dedicada a Salvador Grau Bibià al carrer del Forn, 6; la ruta s'encaminà després cap a Tarroja de Segarra, on s'homenatjà a Ramon Gomà Solé davant la Casa de la Vila; es continuà



Membres del Fòrum l'Espitllera amb Gunter Demnig. Foto: Isabel i Jesús (IB-Stolpersteine)



Stolpersteine dedicada a Salvador Calderó Aldabó de la Prenyanosa. Foto: Isabel i Jesús (IB-Stolpersteine)

cap a la Prenyanosa on es recordà al deportat Salvador Calderó Aldabó al carrer del Forn. La següent etapa fou a la plaça del Pare Cortadellas de les Oluges, on es recordà a Antoni Merli Cornellana en presència de la seva filla i família; finalment, el recorregut matinal acabà a Cervera. Aquí s'hi va celebrar l'acte institucional del memorial Stolpersteine de la Segarra que va començar amb una recepció al Saló de Plens, i parlaments a càrrec del paer en cap, Ramon Royes; de la directora general de

Relacions Institucionals i amb el Parlament, Carme Garcia; de la vicepresidenta del Fòrum l'Espitllera, Mercè Serra; de l'artista Gunter Demnig; i del representant dels familiars i fill de deportat, Josep Riera. Signatura al Llibre d'Honor de la Paeria, i lectura dels noms dels deportats i lliurament de les tres Stolpersteine de Cervera dedicades als deportats Ramon Alsedà Sanou, Miquel Porté Rius i Josep Riera Closa. Trasllat a la plaça Major, l'artista Demnig procedí a la instal·lació de les llambordes, ofrenes, i, sota porxos de la plaça, interpretació musical a la trompeta a càrrec d'alumnes del Conservatori i performance poètica amb textos d'Agustí Bartra a càrrec de VinyArtistics com a cloenda a l'acte.

Havent dinat, la caravana enfilà cap a Granyena de Segarra on s'instal·là la llamborda al carrer Sant

Pere, 10, bo i recordant a Ramon Bonet Vilarrubí; a la plaça Major de Talavera, familiars de la víctima lliuraren a Gunter Demnig l'Stolpersteine dedicada a Magí Solé Ballesté; i per acabar el recorregut, al carrer Raval del Pont de Sant Antolí on es col·locà la pedra que recorda Magí Bergadà Amat. En total, 9 poblacions i 11 noms en el record de la deportació segarrenca a camps nazis de Mauthausen,



Familiars de Magí Solé Ballesté de Talavera amb Gunter Demnig. Foto: Isabel i Jesús (IB-Stolpersteine)



Stolpersteine dedicades de Cervera. Foto: Jordi Prat

del kommando de Gusen o Steyr, a l'estat de l'Alta Àustria, o Neuengamme, al districte d'Hamburg, Prendre consciència i reparar l'oblit, doncs, es troba ineludiblement en els fonaments i el desig del Fòrum l'Espitllera per aquesta contribució memorial a les víctimes, a les seves famílies, a la Segarra i al país. S'escriu així una pàgina de la nostra història recent, es rescabala un deute amb la memòria de la deportació, i s'inscriu la Segarra en el mapa de memorials Stolpersteine que té presència en 23 països d'arreu del món des d'Alemanya fins a Argentina, passant per Àustria, Holanda, Hongria, Polònia, Txèquia, Bèlgica, Ucraïna, Itàlia, Noruega, Eslovàquia, Eslovènia, França, Croàcia, Luxemburg, Rússia, Suècia, Romania, Grècia, Catalunya, Bielorrússia, i Lituània.



Josep Riera Casanovas lliura a Gunter Demnig l'Stolpersteine dedicada al seu pare. Foto: Jordi Prat



Al Saló de Plens de la Paeria. Foto: Jordi Prat



ARRELS DE POBLE

LES EMPANADES

A l'arribar la Setmana Santa, amb els Oficis, Processons, dejunis, abstinències... les mestresses de casa no tenien temps de ventar focs i fogons, i d'aquí ve el costum de fer empanades.

La setmana abans es posaven d'acord amb el forner del poble perquè els subministrés la massa -que era com els pans de pagès abans de coure- per poder-les fer.



El dilluns Sant anaven a collir els espinacs sembrats mesos abans i que ja eren al punt de ser consumits, i a l'hort mateix els triaven, rentaven i posaven a escórrer en coves o panistres de canya.

Arribats a casa, els premien ben fort fins a reduir-los a menys de la meitat i els amanien amb sal, all i julivert. Hi afegien també panses i pinyons, i ja tenien el farcit.

Agafaven els pans i anaven pessigant la massa per fer-ne boles que estiraven -a falta de corró, amb una ampolla de vidre allargada- fins a quedar en forma de circumferències molt primes, que amb el farcit anaven omplint-ne la meitat; l'altra, la passaven per sobre fins a retrobar-se, i l'ajuntaven formant una mitja lluna. Les tancaven bé fent una rebava o aplanant amb una forquilla.

Si sobrava massa, l'estiraven fent formes allargades i al damunt hi posaven força oli i sucre i ja tenien, a més, coca per berenar.

Cada peça la marcaven amb un cigró, fesol, fava... per saber a qui pertanyia. Després, les deixaven reposar en porgadors o erers preparats amb talles de cànem per portar-ho a enfornar.

L'endemà el camí del forn era un formiguer de dones que, amb el seu davantal impecable, anaven i venien, unes a portar-les a coure, les altres a buscar-les cuites.

Per ordre d'arribada les depositaven l'una al costat de l'altra al voltant del forner que, pala va, pala ve, no parava d'entrar-les i, després de cuites, traure-les mentre l'ajudant les hi atansava o recollia.

Les mestresses descansaven esperant el seu torn tot sentint aquella olor tan bona de pa recent cuit i fent la xerradeta.

Quan sortia la fornada totes agafaven les seves i les tornaven a posar als mateixos porgadors ben tapats, i cap a casa a reposar-les. Ja tenien resolt el menjar dels pròxims quatre dies. I, QUE N'EREN DE BONES!



PLANXISTERIA i PINTURA

JOSEP M^o MAS MORERA

JOSEP M. MAS i MORERA, SL

C/ dels Llacs, parcel·la D 25210 GUISSONA
Tel. 973550087 Fax 973550081 Mòbil 659737159
adm@jmmas.e.telefonica.net

ENTREVISTA

CONVERSES AMB LA NOSTRA GENT

MERCÈ ESTEVE CAMPABADAL viu a Sant Martí de la Morana des de fa molts anys. Dona forta, amb molt de caràcter, participativa, socialment implicada i vitalment inquieta, ha estat al capdavant de l'Associació de la Gent Gran de Torrefeta i Florejacs. Avui passa el relleu de l'entitat per dedicar-se més a la família, especialment als seus besnèts. De conversa interessant, de mirada incisiva, avui és objecte de la nostra entrevista.

Després de 10 anys al capdavant de l'entitat, com et sents ara que deixes la presidència de la mateixa?



Sento la satisfacció d'haver compartit el meu temps i les meves vivències amb vosaltres.

Del pas per l'Associació, de què et sents més orgullosa?

De la facilitat que ha representat el poder conèixer i conviure amb els meus companys.

Quines son les activitats que s'han pogut desenvolupar durant aquests deu anys?

No em preocupen les que hem pogut desenvolupar sinó que, al ser conscient que la societat estava canviant a passes agegantades, no he arribat a temps a introduir les noves maneres.

Quines son aquestes maneres?

Tots ens adonem que en aquests 10 anys, l'actitud de les persones grans és molt diferent. Ens sentim part de la societat, no volem continuar en un gueto apart per nosaltres (una prova d'això és que els casals de tota la vida s'han convertit en centres social per a totes les edats), volem ser útils i necessaris, dintre

de les nostres possibilitats; això no treu que puguem gaudir dels nostres espais d'oci com tothom.

I quines experiències t'hauria agradat evitar?

Una i important: la reticència que tenim les persones a canviar, ni tan sols volem analitzar.

A en Pere Muixí, nou president de l'entitat, i al seu equip, quina recomanació li faries?

A en Pere : jo no sóc ningú per fer-vos cap recomanació, però sí que quan vulguis podem parlar

llargament i oferir-vos a tots la meva experiència.

Ets una dona molt activa. Quines altres activitats seguiràs encapçalant? Quines deixaràs de fer?

Durant la meua vida he observat que no ets tu que deixes de fer les coses, sinó a l'inrevés, les coses et deixen a tu.

Quan la família i els meus fills ja no em van necessitar, van venir els néts. Quan es van fer grans va ser el moment d'invertir part del meu temps en la societat, i així ho vaig fer. Però fa un parells d'anys me'n vaig adonar que volia tenir el meu espai, i que el temps s'escurçava i havia d'aprofitar-lo. Per què?? Per fer el que sempre m'ha fet més feliç. Estar amb els meus i estimar-los, si és possible, una mica més.

Serveixi aquest comentari per compartir i contestar la següent pregunta:

Quin comentari agradaria compartir amb les persones lectores de La Veu de Tif?

Fins a sempre!!!

Des de La Veu de Tif li desitgem una nova etapa ben joiosa. I que no perdi l'esperit de lluita que sempre l'acompanya.



INSTAL·LACIONS
JORDI ANGUERA

659 49 20 98 - jordi@jordianguera.net
c/ Assumpta, 1 - 25211 Ratera (Lleida)

 **OPINIÓ** *ramona llanes (torrefeta)*

HISTÒRIA I VIDA

La tardor la podríem qualificar de variant capritxosa. Aquesta estació de l'any també engloba cultura, tradició i reflexió. Els arbres de fulla caduca deixen caure el seu abric creant una catifa multicolor sobre la terra eixuta per la manca d'aigua que patim aquest darrers anys.

La tardor ens arriba amb aires renovats i amb castanyes torrades i el perfum ensucrat dels panellets; son tradició i cultura que tenim el deure de conservar per tal de seguir cultivant els sentiments de germanor tan necessaris en la societat que vivim. És la paradoxa d'un passat històric.

La tardor també ens ofereix un regust agre dolç per l'efecte climàtic; la manca d'hores solars junt amb la foscor de la nit és la metàfora que segons els científics porta decepció, angoixa, baixa autoestima. És en aquestes dates quan s'accentua més la contaminació atmosfèrica.

Esperem que el 2018 sigui millor i més pròsper, arribi la pluja, els ocells cantin i que tots els amics de "LA VEU" gaudeixin de pau i amor.

Demanem disculpes a la Sra. Ramona perquè aquest escrit hauria d'haver sortit en el número anterior i per qüestions d'espai no el vam poder incloure.

NOTICIARI BREU

Acció pel 8 de març a Torrefeta i Florejacs

Un any més, i en commemoració del Dia Internacional de les Dones, l'Ajuntament de Torrefeta i Florejacs va preparar una acció per visualitzar el seu paper dins la societat.

Seguint el lema #VeusQueNoVeus de l'Institut Català de les Dones, durant 7 dies es va publicar diàriament un escrit d'una autora de la Segarra. Es va donar protagonisme a la literatura en femení: poesia, novel·la per a adults i per a jove, i contes infantils van tenir el seu espai a les xarxes socials i recepció de l'Ajuntament.

Es va donar veu a Teresa Bertran, Rosa Fabregat, Mercè Canela, Montserrat Canela, Maria Isabel Valverde, Isabel Solsona i Anna Gasol, tot i que es compta amb moltes més autores a la demarcació lleidatana. Al seu torn es convidava tothom a passar per les biblioteques de la comarca a conèixer i valorar la seva obra i el seu paper en la societat.

És urgent arribar a la paritat i aconseguir una representació justa, equilibrada i positiva de les fites assolides per les dones en els diferents àmbits socials. Mentre no arribi aquest moment,

des de Torrefeta i Florejacs se seguiran fent accions com aquesta.

L'alcaldesa de Torrefeta i Florejacs assisteix a l'assemblea de l'Associació de Municipis per la Independència

Més de dues-centes persones en representació d'ajuntaments de tota Catalunya adherits a l'Associació de Municipis per la Independència es van reunir a l'Ateneu de Tàrraga el passat 15 de març per celebrar l'Assemblea General. Entre els diversos temes posats a votació, gestió,



pressupost i línies de treball a banda, el més rellevant va ser l'aprovació del nou president de l'entitat, que es presentava en candidatura única: l'alcalde de Port de la Selva, Josep Maria Cervera, qui substituïa en el càrrec a Jordi Gaseni, alcalde de l'Ametlla de Mar, president provisional des que l'alcaldesa de Vilanova i la Geltrú, Neus Lloveras, va renunciar a la presidència el passat mes de febrer.

L'Assemblea també va aprovar el manifest de la Declaració de Tàrraga, on es dóna suport a les institucions catalanes, es rebutja l'article 155 i es demana diàleg, entesa i unitat.

Núria Magrans, alcaldessa de Torrefeta i Florejacs; Ramon Royes, paer de Cervera; Ramon Torné, alcalde d'Estaràs; Josep Llobet, alcalde de Sant Guim de la Plana; Francesc Sabanés, alcalde



de Ribera d'Ondara; i Francesc d'Assís Lluç, alcalde de Sant Guim de Freixenet, van ser els representants de la Segarra que van assistir a l'acte, entre molts altres electes. *Imatge: Associació de Municipis per la Independència*

Actuació a l'antiga carretera d'accés a Palou

La renovació del ferm de l'antic accés al nucli de Palou ha estat la darrera de les actuacions que s'han realitzat en aquest nucli aprofitant l'arranjament als principals accessos del poble. Tot i que feia anys que no s'havia dut a terme cap actuació en aquesta carretera, el pas de la maquinària pesant que treballava en les obres n'havia agreujat l'estat, aprofundint els forats en el ferm i fent-la impracticable. L'actuació s'ha fet



a finals de març i ha tingut un cost d'uns 10.000 euros, aportació que ha fet l'ajuntament de Torrefeta i Florejacs en la seva totalitat.

Deu mesos de brigada comarcal permetran una bona neteja de cara a Torrefeta i Florejacs

El passat mes de març, l'Ajuntament de Torrefeta i Florejacs va contractar els serveis de la brigada del Consell Comarcal de la Segarra. Coordinats pel responsable de manteniment de l'Ajuntament, les accions que s'han anat fent i que se seguiran duent a terme fins al mes de desembre són treballs de jardineria, manteniment i pintura, així com petites reparacions. Fins al moment, Sedó, Bellveí, Florejacs, Granollers de Segarra i Palou són els pobles on s'ha pintat la fusteria de diversos indrets comuns, tot i que es preveu actuar en tots els nuclis del municipi de Torrefeta i Florejacs, en funció de les seves necessitats.



Motos Villaró

reparació i venda

Reparació i venda de tot tipus de motos, bicicletes, motoserres, motobombes, generadors, maquinària de jardí, micro-cotxes, etc...

Obert de dilluns a divendres de 9 a 13:30 i de 15 a 20h, dissabte de 9 a 13h.



Avinguda Ponts, 10 local 2 · 25210 Guissona · Tel/Fax: 973551520 · Mòbil: 636933333

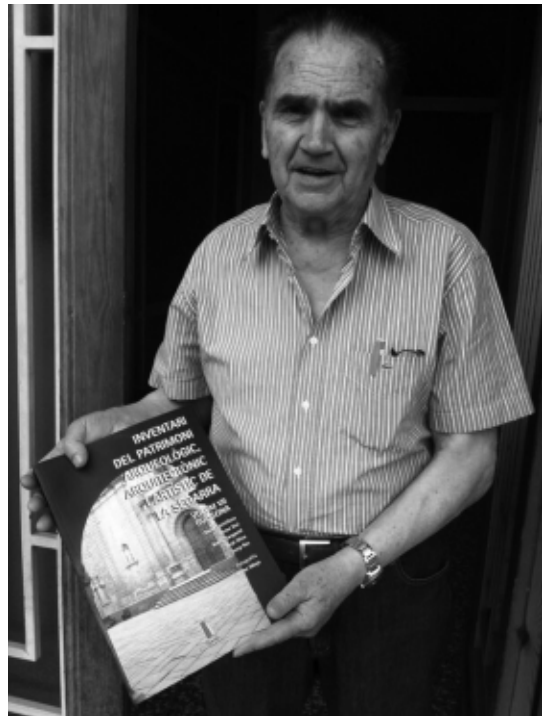
JOSEP BARNOLA EN LA MEMÒRIA

La vigília de Reis ens deixava Josep Barnola a l'edat de 84 anys. Impressor de Guissona, amic i millor persona. Segarrenc de soca-rel, Barnola és per mi memòria viva d'un passat compartit entre tants i tants projectes. El meu record i col·laboració recula en el temps molt més del que em pensava. En la llunyania, a la darrerria dels anys setanta del segle passat, jo amb poc més de 12 o 13 anys implicat ja en l'arrencada del futbol a Sedó i dels torneigs EPSA, i després el pas per la Tercera Regional de Lleida, de programes del partit de diumenge al poble i de calendaris de butxaca de la temporada. Després vingueren les Festes Majors i la seva organització, els llibrets d'anuncis i els programes generals. Anys més tard, a la darrerria dels norantes el gran projecte de la Fundació Jordi Cases i Llebot, la publicació dels inventaris del patrimoni segarrenc, un projecte complex tant en fase de treball de camp com d'edició. Materialitzar-lo, sens dubte, depenia del Josep. Anguniosos pels terminis, els llibres arribaven sempre encara que fos en el temps de descompte. En el moment oportú, quadrant el temps com ningú no sabia fer, activava la impremta i el producte sortia gairebé com un miracle.

El pas pel davant de la impremta ja no és el mateix. M'hi falta. Ja no li podré escoltar més els seus comentaris alligadoros, els seus projectes, el goig de mostrar-te una de les seves darreres màquines, la presència i el treball incansables, sempre al peu del canó encara que fos tallant paper a la guillotina o imprimint esquel·les amb la màquina tipogràfica, o rumiant mentre passejava capficat per entre els murs del local. La seva vida era la impremta, i la seva gent, i el seu despatx gens presumtuós de sostre alt, i el fitxer d'albarans, i els clips, i la ràdio i el CD amb música clàssica, i el grinyol del timbre de la porta, i el soroll de les màquines, i el bolígraf a la butxaca de la camisa, i la "carretilla" que feia anar com si fos un patinet. I la gairebé impossibilitat de comptar amb un pressupost seu si no era absolutament necessari, i el "...ja ho farem" o la màxima "barnoliana" segons la qual tot s'acabava fent bo i superant angúnies i angoixes de cost i terminis; una màxima que no era altra que saber-se ajustar a les necessitats i realitat de qui tenia al davant, generós quan calia, però sense que es notés. Quantes publicacions culturals s'han pogut tirar endavant al llarg de la seva trajectòria d'impressor gràcies a la seva contribució silenciosa! El tinc molt present i el recordo a l'altre cantó de la taula del despatx, sobretot matins o tardes de dissabte d'estiu, en el silenci de les màquines, en animada conversa on hi queien temes de tota mena i l'opinió seva a l'hora d'interpretar el negoci amb un "s'ha de saber guanyar, empatar i perdre".

Per acabar, en nom també dels amics i amigues de La Veu que hem tingut el goig de conèixer-te i tractar, fins i tot els absents, tots sense excepció, et recordarem sempre. El Josep Barnola, com nosaltres, forma part de la història d'aquest petit projecte col·lectiu que ha estat, i és, fer viable un projecte municipal, altaveu de l'actualitat i de les inquietuds dels nostres conveïns des dels seus orígens. Ell en va ser un pilar fonamental, i així ho volem expressar. Gràcies amic.

En el record, Josep Barnola q.e.p.d.



*Josep Barnola amb l'Inventari del patrimoni de Guissona just acabat d'imprimir (estiu de 2013).
Foto: Jordi Oliva.*



1-O. L'ENDEMÀ

Ahir em va tocar estar a la taula, a Torrefeta. Era un dia esperat, l'1-O. A les 6 del matí ja hi havia força gent davant de l'Ajuntament, vam esmorzar, constituir la mesa i esperar a les 9h per començar la que havia de ser la millor votació de la nostra història recent.

El primer vot es va fer amb normalitat, l'aplicació de la Generalitat on s'introduïa el DNI per votar va funcionar amb èxit. Però al segon vot ja van començar els problemes que van durar tot el matí. Havia "petat" el servidor, i no funcionava res. Problemes informàtics que feien que la situació fos desesperant. La segona votant era una senyora gran, que esperava pacient malgrat els problemes informàtics, i ens deia que ella no tenia res més a fer en tot el dia que votar, que això és el que havia vingut a fer, i que esperaria. I com ella, molts. Gent gran, gent malalta, gent amb canalla petita, jovent, tot tipus de persones esperant pacient i pacíficament per votar.

En tot el matí es van aconseguir 35 vots, malgrat que a Torrefeta hi havia molta gent. Volien votar però no era possible pels problemes informàtics, i tot i així es quedaven a protegir el col·legi electoral. A les xarxes socials durant el matí es va anar veient com les gastaven les forces policials espanyoles a Lleida, a Barcelona, al poble del Puigdemont... Però de cop i volta arriba la notícia de que són a Pallargues, al poble veí, on coneixem gairebé a tothom! Quinze agents uniformats com si anessin a la guerra. A tots se'ns gela la sang. I a aquesta notícia la segueix la de les càrregues policials a Ponts. Això també ens toca de prop! Hi tenim coneguts, amics, companys... I així van arribant les notícies pels grups de whatsApp. Ara són a Ivorra! Ara s'han vist per Guissona! Ara...

Va augmentant l'angoixa, patim per si venen a Torrefeta, no volem que hi hagi ferits, patim per si als pobles veïns necessiten ajuda, patim per l'urna i els vots...

A migdia, el col·legi queda clausurat. Com si fóssim a l'època franquista cal seguir d'amagat.

Ve gent gran que fa cara d'estar molt satisfeta perquè, malgrat tot, pot votar, i això dóna forces per continuar.

A les 8 del vespre 245 vots i un 97% de sí.

A Torrefeta no va venir la Guàrdia Civil, no vam rebre pallisses físiques, però sí psicològiques, almenys per mi ho van ser.

El fet de saber que als nostres amics, veïns i companys els va tocar tal horror aixafa l'ànima.

No poden carregar brutalment contra qui només vol votar.

Aquests comportaments no són propis d'una democràcia.

Tindrem memòria. Ni oblit, ni perdó!



CONSTRUCCIONS I REFORMES

J.R. SANCHEZ

Raval Sant Pere, 6 25210 GUISSONA

Tels. 973 55 04 41

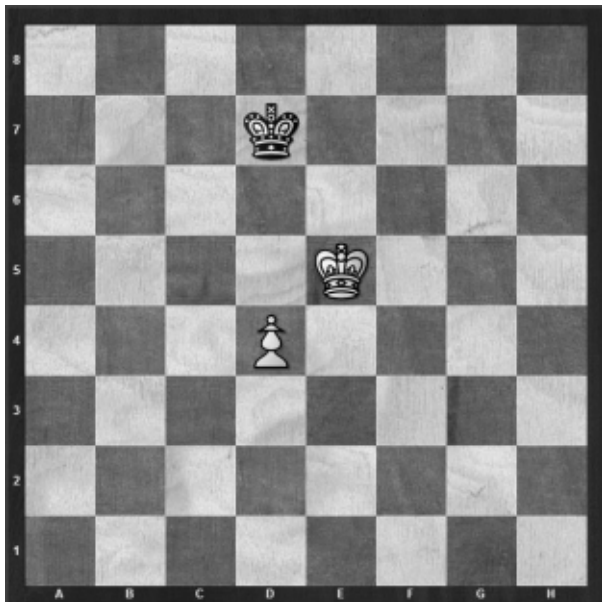
676 58 74 16

609 07 49 72

jrsanchezcons@gmail.com



PROBLEMA D'ESCACS *vicenç prat baqué (sedó)*



Les blanques juguen i guanyen

En aquesta posició senzilla, les blanques guanyen fàcilment transformant en dama el peó quan aquest arriba a la casella d8. Malgrat tot, hi ha molts principiants que no saben com fer-ho i poden arribar a fer taules. Quina és la manera correcta de guanyar? Nota: el peó blanc va cap amunt (caselles d5, d6, etc.) i no cap avall (d3, d2, etc.).



BESTIOLES *jordi roca (torrefeta)*



*Fem camí junts
des de que allà
pel neolític, quan
vosaltres us van
fer agricultors, vam
decidir anar a viure
a els vostres pobles.
Després, de la vostra
mà ens em expandit
arreu del món.
Ultimament els temps
moderns no ens proveu
faire... i estem en crisi.
Però com vosaltres sou
experts en passar crisis
continuarem amb
vosaltres.*



RACÓ POÈTIC

UN CANT A LA PRIMAVERA

Quan el fred ja va minvant
i l'hivern queda endarrera
el paisatge va canviant
i arriba la primavera.

Quan de color té el cel blau
tot sembla tornar a la vida
l'oreig del mar es suau
el rossinyol, com refila.

A l'alba quan surt el sol
veus l'espígol com s'enfila
si pels camps dones un vol
quins colors, quina delícia.

L'estelada al vent s'enlaire
la lluna besa els terrats
la brisa fresca de l'aire
perfum de flors, va escampant.

El sol cada dia és més viu
Igual que una flama encesa,
ets la porta de l'estiu
benvinguda primavera.

Jo, vull retre un homenatge
a ma estació preferida
i vull cantar una cançó
o escriure una poesia.

He rescatat d'un racó
la meva vella guitarra
i he cantat una cançó
plena d'amor i enyorança.

Envoltat d'olors i flors
D'eixa estació, que és tant bella,
he cridat amb tot el cor
VISCA LA PRIMAVERA!

Joan-Plàcid Sala Montalà (Torrefeta)

A UNA FULLA

Sàpigues, fulla,
que miro la dansa
que dins del brancatges
el vent et fa fer,
el vent que acomiada
la llum de la tarda
en la davallada
vers el seu recer.
Vestida estàs ara
de tendra verdor
i lluny sents encara
el fred de la mort
que amb ocres daurats
durà la tardor.

No temis que encara
hi ha moltes albades
i dies de sol,
i nits estelades
i pluges i ocells,
i l'aire intangible
que arriba del mar
per fer-te dansar
abans de l'adéu
que amb el fred vindrà.
Gronxa el teu pàmpol
vestida de festa,
aombra la gent
que passa distreta
sense fer-te esment.
Contemplo com danses
des del meu balcó.
Voldria ser fulla
per ballar amb el vent
i tornar a la terra
sense patiment,
mansament marcida,
dolç adormiment...

Glòria Judal (Palou)

UN GROC EN DESMESURA

Un groc en desmesura
trenca la monotonia
de l'últim dia de gener.

La nostàlgia d'una nova florida
tot l'any somniada
empeny a deslliurar-se,
en cant d'alegria,
el vell mimoser.

Una mica de sol
i dies de bonança
el fan ser adalil
del nostre carrer.

Nimbada d'or,
la seva brancada
als altres invita
al part de llurs flors.

És lladre de mirades.
Qui no s'enduria
al més pregon dels ulls
tan bella imatge
seguint el fil d'olor
que dilueix dins l'aire
el seu esplèndid pom?

(aquest incendi d'or?)

Al pic de l'hivern
crida la primavera...
¿Serà que s'adelerà
veient penjada encara
la taronja meravella
de l'arbre veí...

Intrèpid mimoser,
només pots tu
pel gener florir!

Glòria Judal (Palou)

ELS NOSTRES ESPORTS

CLUB DE BITLLES PALOU

Just amb la parada de Setmana Santa les coses van força bé per l'equip de Palou en la lliga de Bitlles de Lleida. Ocupem el tercer lloc de la classificació, però empatats a punts amb el segon, el Malgrat, que ha jugat un partit més.

Fins ara hem jugat divuit partits, amb quinze victòries i només tres derrotes i hem superat dues vegades la mítica xifra dels sis-cents punts: a Palou, enfront el Vergós 604, i enfront el Gàrzola, 609. En l'apartat individual, fins ara tenim només un noranta, que el va fer el Joan Sabartés a Cabanabona.

Els darrers resultats son:

Palou	609	Gàrzola	472
Malgrat	573	Palou	565
Palou	540	Plans de Sió	484
Cabanabona	509	Palou	583
Palou	530	Solsona	520
Palou	563	Tordera	443
Vergós	520	Palou	543
Palou	586	Castellnou Seana B	465



PROS INSTAL·LACIONS S.C.P.
serveis i manteniments

C. Les Serres, 25 25210 GUISSONA
Telèfon: 609 76 72 15

Ara ens queden quatre partits: a Agramunt i Gàrzola, i a casa enfront Cervera i Malgrat, a més de dos ajornats, a Tàrrrega i a Ponts.

Tenim les coses ben encarades per conquerir un dels tres primers llocs del grup, que donen pas a la final; aquest és el nostre objectiu, per poder defensar el títol de sotscampions de Lleida assolit la passada temporada.

No obstant, els partits s'han de jugar i, si es pot, guanyar-los: en aquest esport no es pot cantar victòria fins al final. Veurem què passa.

La classificació actual, amb alguns partits ajornats per la pluja, és:

1	Tàrrega	32 punts
2	Malgrat	30 punts
3	Palou	30 punts
4	Vergós	24 punts
5	Cervera	22 punts
6	Ponts	22 punts
7	Agramunt	16 punts
8	Plans de Sió	16 punts
9	Solsona	14 punts
10	Cabanabona	10 punts
11	Gàrzola	6 punts
12	Tordera	6 punts
13	Castellnou Seana B	4 punts



Al fantàstic camp de bitlles de Palou, el dia que vam fer 609 punts enfront el Gàrzola.



construccions RAMON RIUS

SANAÜJA (Lleida)
tel/fax 973 47 62 03
mòbil 610 98 64 54



INFORMACIÓ

7a campanya d'identificació i esterilització d'animals de companyia: gossos, gats i/o fures

Per què identificar?

És obligatori per llei

Trobaràs el teu animal més fàcilment si es perd

Per què esterilitzar?

- Estalviaràs molèsties i diners en el futur
- Milloraràs la salut de l'animal
- Col·labores amb el control de la natalitat
- Disminueixen els abandonaments
- Disminueix la despesa pública en gestió d'abandonaments

Identificar i esterilitzar el teu animal és beneficiós

- Per a tu: perquè t'estalviaràs molèsties i diners en el futur.
- Per al teu animal: perquè gaudirà de millor salut física i psicològica.
- Per a l'espècie canina i felina: perquè ajudaràs a mantenir el control de la població i a disminuir els abandonaments.
- Per a les entitats protectores: perquè ajudaràs a disminuir l'entrada d'animals als refugis i centres d'acollida.
- Per a la societat: perquè els animals abandonats poden representar un perill per a ells mateixos i per a les persones, perquè la gestió dels abandonaments genera despesa pública, perquè fomentar el respecte envers els éssers vius ens dignifica com a persones.

Aquesta campanya d'identificació i esterilització d'animals de companyia és possible gràcies a la participació dels centres veterinaris col·laboradors, que de manera desinteressada, sense rebre cap subvenció o ajut econòmic, s'adhereixen a aquesta campanya.

Podeu obtenir més informació a <http://socresponsable.org/>

Puc inscriure'm?

Us hi podeu inscriure totes les persones que tingueu gos, gat i/o fura a qualsevol població de Catalunya. Fora de Catalunya fem difusió d'altres campanyes a <http://soyresponsable.org>. Cal tenir



Valentí Padullés Vilà

Materials i eines per la construcció

Av. Onze de Setembre, 26 25210 Guissona
Tel. 973550117/ Fax: 973550117
valentipadulles@gmail.com

Campanya Sóc responsable

Identifica i esterilitza
el teu animal

Preus reduïts del 5 de febrer
al 5 de maig



Gats



Cossos



Furas

93 624 55 38

socresponsable.org

en compte que els preus de campanya són per animals sans.

El gos, gat i/o fura ha d'estar identificat amb microxip -segons preveu el Decret 2/2008 de protecció dels animals de Catalunya-, i en cas que no ho estigui, serà requisit indispensable posar-li el microxip en la campanya.

Com puc inscriure el meu animal?

- Omple el formulari d'inscripció
- Anota el codi d'inscripció que veuràs automàticament un cop hagi omplert el formulari.
- En cas de pèrdua pots comprovar-lo amb el teu DNI
- Demana pressupost total a diferents centres veterinaris i hora al que t'interessi.
- No oblidis que hauràs de facilitar el codi d'inscripció de cada animal.
- Si voleu conèixer els preus màxims establerts per FAADA dins la campanya podeu enviar un correu a socresponsable@faada.org

Per a més informació, truca al 936245607 - 936245593 - 679628743 o escriu al correu socresponsable@faada.org

		
VM TALLER D'AUTOMOCIÓ C/. Bonaigua, 18 · 25210 Guissona - Tel. i Fax 973 55 03 82 vmtallerautomocio@gmail.com		VM TALLER INDUSTRIAL C/. Tapioles, s/n · 25210 Guissona - Tel. 973 55 01 18 vmtallerindustrial@gmail.com
LÍNIA PRE-ITV MÀQUINA DIAGNOSI AIRE CONDICIONAT	ALINEACIÓ DIRECCIONS NETEJA VEHICLES REPROGRAMACIÓ CENTRALETES	MAQUINÀRIA AGRÍCOLA I INDUSTRIAL: CAMIONS TRACTORS CARRETES PLATAFORMES



RECEPTES CASOLANES

SUQUET DE PEIX

Ingredients

1 kg de peix de carn ferma (rap, orada, nero, congre...)

Aigua

Sal

Per fer el romesco:

5 pebrots de romesco remullats

3 tomàquets escalivats

1 llesca de pa fregit

2 grans d'all escalivats

Un grapatet d'avellanes i ametlles torrades

1 copa de vi ranci

Oli

Elaboració

Piqueu tots els ingredients del romesco en el morter fins que quedi una pasta homogènia. Deixateu-la amb aigua, poseu-la en una cassola i, quan arrenqui el bull, afegiu-hi els talls de peix prèviament salats.

Cuiner **Ernest Núñez Gómez de León** (Sedó)




Isaac Soterias
 INSTAL·LACIONS, LAMPISTERIA
 I MANTENIMENT


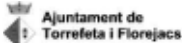



c/ Sense Cap, 9 - 25750 Torà
 T. 625 53 17 43
 E-mail: isaacsoteraslampista@hotmail.es
 f Lampisteria Isaac Soterias

1 Rd5! Només aquesta jugada guanya. Ara, el rei negre pot escollir per anar cap un cantó o retirar-se a la vuitena fila. En el primer cas, 1... Rc7 (si 1... Re7, 2 Rc6, etc.) 2 Re6 Rd8 3 Rd6 Rc8 4 Re7 Rc7 5 d5 (ara, si!), i el peó es transforma en dama. En el segon cas, 1... Rc8 2 Rd6 Rd8 3 d5 Rc8 4 Re7, i el peó ja no troba cap obstacle.
 Hem dit que només 1 Rd5! guanyava. Què passa si avancem el peó immediatament a d5? Que el negre pot fer taulas. Per exemple 1 d5? Re7i 2 d6 Rd8i (2... Rc8 1 2... Re8 perden després de 3 Re6 Rd8 4 d7 Rc7 5 Re7) 3 Re6 Re8 (3... Rc8? 4 Re7) 4 d7+ Rd8. Ara, l'única manera de no perdre el peó és portar el rei a d6, però aquesta jugada ofega el rei negre, que no es pot moure ni és amenaçat amb un escac. Per tant, taulas.

AGENDA

Diumenge 8 d'abril	a les 14h, al Centre Social de Sedó i Riber, CALÇOTADA POPULAR! Organitza: Centre Social de Sedó i Riber
Dimarts 1 de maig	caminada de Sedó. Més informació en programa a part.
Dissabte 5 de maig	a les 19h i a Sant Martí de la Morana, el Sr. Postu presentarà el seu llibre SÓC DE L'OEST.
Dissabte 12 i diumenge 13 de maig	festa major de Palou. Programa a part.
Diumenge 13 de maig	festa major de Gra. programa a part
Diumenge 13 de maig	a les 16.30 i al poble de Gra, presentació del llibre SIXENA, de Francesc Canosa.
Diumenge 20 de maig	la Pedal Medieval, cursa en BTT, passa pel municipi de Torrefeta i Florejacs. Inscripcions i més informació a http://pedalmedieval.plisweb.com/3/inscripcions
Dissabte 21 i diumenge 22 de juliol	festa major de Bellveí. Programa a part.
Dissabte 28 i diumenge 29 de juliol	festa major de Riber. Programa a part.
De divendres 10 a dimecres 15 d'agost	festa major de Sedó. Programa a part.
De divendres 10 a diumenge 12 d'agost	festa major de la Morana. Programa a part.
Dimarts 14 i dimecres 15 d'agost	festa major de Florejacs. Programa a part.
Dissabte 25 i diumenge 26 d'agost	festa major del Llor. Programa a part.
Dissabte 1 de setembre	festa del municipi. Programa a part.

- Crida als #PostuFans de Torrefeta i Florejacs: contacteu amb alcaldia@torrefeta.ddl.net i us informarem.
- Aprofita el servei d'avís a través del whatsapp!!! Si ets més de Telegram, també t'ofereim aquest servei. Si estàs interessat/da en rebre les activitats que fem al municipi, envia'ns el teu número de mòbil a través d'alcaldia@torrefeta.ddl.net i t'inclourem en aquest servei. Gratuït!
- TiF és a les xarxes socials com Ajuntament de Torrefeta o Ajuntament_tif (Facebook, Twitter i Instagram). Si etiquetes les teves imatges sobre el municipi amb #TiF #TiFNoPara #EnsEstimemTiF #MosEstimemTiF o #TiFMola podrem fer-ne seguiment i compartir-ho. Anima't a participar! Fem municipi entre tots! Et convidem a explicar a tota la gent del municipi i comarca que tenim aquest servei d'agenda, obert a tothom, però que per requeriment de la Llei sobre Protecció de Dades ens cal l'autorització de la persona interessada. Envia un missatge a alcaldia@torrefeta.ddl.net i te n'informarem. Que rodi la informació! Fem xarxa!

	Edita: Torrefeta i Florejacs Cultural NIF G25255993 Dipòsit legal: L377 1985 laueu@hotmail.com				
	Directora Laia Argelich i Esteve Cap de redacció Núria Magrans i Anglès Consell de redacció Joan-Plàcid Sala i Montalà, Raquel Escolà i Miró, Jordi Oliva i Llorens, Ester Rius i Solé, Pere Clavé Puig i Mayoral, Marina Jové i Cunyat Disseny i maquetació Marina Jové i Cunyat Imprimeix Imprenta Barnola, Guissona LA VEU DE TORREFETA I FLOREJACS és una publicació trimestral a tots els membres de la comunitat de Torrefeta i Florejacs. Hi poden participar tots els que ho desitgin, dins de les normes establertes. Les col·laboracions es poden fer arribar per correu a "LA VEU DE TORREFETA I FLOREJACS", 25211 Torrefeta, o bé a l'Ajuntament. Del contingut dels articles signats, n'és únicament responsable el seu autor ja que exposa la seva opinió sense que hagi de compartir-la, necessàriament, la revista. LA VEU DE TORREFETA I FLOREJACS es reserva el dret de resumir o bé ometre escrits que puguin generar desagradables polèmiques, o que perjudiquin el normal desenvolupament de la revista.				

L'AEU
DE TORREBETA I FLOREJACS

LLIBERTAT
PRESOS POLÍTICS!